



COMUNICATO STAMPA

4 aprile 2018

L'evento è in programma dal 14 al 17 giugno 2018 a Malborghetto-Valbruna
Il legno di risonanza risuona nei boschi della Val Saisera
Festival nel cuore della Valcanale tra liutai, artigiani e musicisti

MALBORGHETTO-VALBRUNA - Ormai è conosciuto come il 'legno che suona'. Il suo nome è **abete rosso di risonanza**, presente nei boschi della Valcanale e materia prima per strumenti di altissimo pregio musicale. In Italia cresce solo in due regioni e una di queste è il Friuli Venezia Giulia, in particolare nella foresta della Val Saisera. Una vera e propria **eccellenza** attorno alla quale il Comune di Malborghetto-Valbruna ha costruito un Festival, chiamato appunto **'Risonanze'**. La quarta edizione è in programma dal **14 al 17 giugno 2018, preceduta da una ricca anteprima di eventi**, nel lembo più estremo del Friuli Venezia Giulia, a due passi da Austria e Slovenia. Una terra da sempre luogo di passaggio e di contaminazione, che grazie a 'Risonanze' si sta facendo conoscere anche come luogo privilegiato per i liutai di tutto il mondo, che proprio in Valcanale hanno la possibilità di trovare il legno di risonanza: unico, ricercato, armonioso. Il Festival ha lo scopo di promuovere questa unicità 'made in Friuli', partendo dalla materia prima (il legno della foresta), passando per la sua trasformazione in strumento (gli artigiani al lavoro), per finire con il risultato finale (un violino, destinato a risuonare tra i boschi dove tutto è iniziato). Un'occasione unica per ammirare gli imponenti abeti rossi di risonanza, per ascoltare musica e racconti immersi in una natura ancora incontaminata e per vedere all'opera i maestri liutai.

LA PAROLA AGLI ORGANIZZATORI - L'evento, organizzato dal Comune di Malborghetto-Valbruna, gode del sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e di Fondazione Friuli. «Il Festival - afferma il sindaco **Boris Preschern** - nasce per far conoscere una delle nostre eccellenze, che fa della Valcanale un luogo di riferimento per i liutai e i musicisti di tutto il mondo, offrendo un'esperienza fatta di ambientazioni, suoni e sensazioni impareggiabili. L'obiettivo - ha aggiunto Preschern - è valorizzare il nostro ambiente, le capacità dei nostri artigiani, la musicalità dei nostri boschi».

A occuparsi della parte artistica del Festival, l'assessore alla Cultura **Alberto Busettoni**, che anche per l'edizione 2018 è riuscito a proporre un programma di grande livello che vivrà un'anteprima a partire dai primi giorni di giugno, con l'obiettivo di 'lanciare' l'evento attraverso una serie di appuntamenti musicali tra Malborghetto-Valbruna e Udine. «Quest'anno il Festival sarà un grande omaggio al **Maestro Gio Batta Morassi**, recentemente

scomparso - afferma l'assessore Busettoni -. E' stato un onore per me poter lavorare assieme a lui alla preparazione del Festival 2017, ascoltandone i consigli e apprezzando i suoi interventi sulle qualità del nostro abete di risonanza; quest'anno, anche grazie alla collaborazione con l'Associazione di Liuteria Italiana di Cremona, la figura del maestro sarà più che mai presente attraverso i numerosi strumenti esposti; fondamentale per noi anche la presenza della famiglia Morassi che con sapienza e passione continua a seguire le orme di Gio Batta».

IL PROGRAMMA IN PILLOLE - Ricco il cartellone del Festival: l'**Orchestra Theresia** diretta da Claudio Astronio inaugurerà ufficialmente Risonanze alla presenza dell'arciduchessa Gabriella d'Asburgo-Lorena. Si esibiranno poi **Alberto Mesirca**, uno dei massimi artisti mondiali della chitarra classica, il violoncellista americano **Steven Honigberg** assieme al ballerino **Gianmaria Bissacco**, **Francesco Corti**, virtuoso delle tastiere antiche, e ancora l'Accademia d'Archi Arrigoni diretta da **Orazio Sciortino** assieme a **Bulayev Daniil**, vincitore del "Piccolo Violino Magico 2017". E poi una bella sezione serale di musica da camera preceduta dallo spazio "Risonanze d'Artista" con dibattiti e divulgazione a cura di Alessio Screm nel giardino del palazzo Veneziano. Non mancheranno i laboratori dei maestri dell'**Associazione Liuteria Italiana**: più di venti strumenti esposti e la possibilità di vedere i liutai all'opera; la mostra *Theatrum Instrumentorum*, invece, ci farà fare un viaggio nel tempo tra strumenti musicali antichi e più recenti, anche attraverso guide e piccole dimostrazioni musicali. Un percorso di opere di **Land Art** verrà realizzato in collaborazione con la cooperativa Zero Idee; inoltre lungo il sentiero degli abeti di risonanza si potranno ammirare le sculture in legno dedicate al tema della musica.

Una quattro giorni di concerti, incontri, passeggiate guidate nella Foresta millenaria di Tarvisio (ci sarà spazio anche per il pilates mattutino), pic-nic, mostre e laboratori di Liuteria, spettacoli e laboratori per bambini, concerti serali a lume di candela. Il centro di Malborghetto diventerà un vero e proprio salotto, illuminandosi dei colori del Festival: oltre al palazzo Veneziano, la piazza del municipio si trasformerà in un vero e proprio "Giardino della musica", dove distendersi sull'erba e vivere un'esperienza sonora in quadrifonia. Dal 14 al 17 giugno 2018 il paesaggio, il territorio, le note e i suoni si fonderanno per offrire un'esperienza artistica e musicale impareggiabile.

Informazioni più dettagliate sul festival 'Risonanze' sono reperibili sul sito internet www.risonanzefestival.com o sulla [pagina Facebook](#) dedicata. C'è anche un hashtag che è #Risonanze2018.

Per ulteriori info per la stampa:

pressrisonanze@gmail.com

Eleonora Cuberli - 340.3546890

Alessandro Cesare - 348.3731430

Anteprima Risonanze 2018

1 – 8 Giugno

Ore 10 – 13, 15.00 -18.00| Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Orchestra Theresia in Residence”

Prove aperte dell’orchestra Theresia, dir. Claudio Astronio

7 Giugno

Francesco Corti in concerto

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Francesco Corti – Clavicembalo

Musica di G. F. Handel, J. B. Forqueray, J. S. Bach, F. Geminiani

8 Giugno

Kraus meets Mozart

Ore 21.00 | Chiesa Visitazione di Maria Vergine e Sant’Antonio, Malborghetto

Theresia Youth Orchestra – dir. Claudio Astronio

W. A. Mozart – Sinfonia n. 35 in Re Maggiore “Haffner”

J. M. Kraus – Sinfonia in Do minore

9 Giugno

Kraus meets Mozart

Ore 21.00 | Salone del Parlamento, Castello di Udine

Theresia Youth Orchestra – dir. Claudio Astronio

W. A. Mozart – Sinfonia n. 35 in Re Maggiore “Haffner”

J. M. Kraus – Sinfonia in Do minore

10 Giugno

La Valcanale – aspettando Risonanze

Ore 17.00 | Val Saisera

Cori e gruppo Bandistico della Valcanale, aspettando il Festival

Risonanze 2018

Mostre e Workshop

15 – 31 Maggio

Val Saisera

Artisti in residenza per le opere di Land Art – Progetto Altre Memorie, in cooperazione con Zero Idee

14 - 17 Giugno

Ore 10.30 – 12.30, 15.00 -18.00| Palazzo Veneziano, Malborghetto

Liutai al Lavoro

Laboratori di liuteria, dove si potrà assistere al lavoro artigianale e chiedere informazioni riguardo al processo di costruzione di uno strumento musicale. A cura dell’Associazione Liutaria Italiana

Mostra “Theatrum Instrumentorum”, la ricerca del suono perduto

Visite guidate alla mostra: Sabato 16 Giugno ore 15.00, Domenica 17 giugno ore 11.00 e ore 15.00

Proiezione del docu-film “Il piccolo violino magico”, ogni giorno alle ore 18.00

Il Giardino della Musica

Piazza Palazzo Veneziano, ore 19.00 – 24.00

Tutte le sere, aperitivi e area Lounge con musica elettronica, proiezioni e ascolti in quadrifonia

Laboratori

Attività gratuite con prenotazione consigliata tramite l'ufficio turistico di Malborghetto

Venerdì 15 e Sabato 16 Giugno

Ore 11.00 | “Giardino del Tiglio”, Palazzo Veneziano, Malborghetto

Per bambini: **Laboratorio di Pittura**: disegna la natura e il tuo animale preferito ascoltando la fiaba di Pierino e il Lupo di S. Prokofiev

Domenica 17 Giugno

Ore 11.00 | “Giardino del Tiglio”, Palazzo Veneziano, Malborghetto

Per bambini: **Laboratorio di Pittura**: disegna la natura e il tuo animale preferito ascoltando la fiaba di Pierino e il Lupo di S. Prokofiev

Ore 12.00 | Sala antica del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Steven Honigberg – violoncello Lorenzo Storioni, 1789 – Cremona

Il musicista suona, si racconta e parla del suo incredibile strumento

Passeggiate guidate e attività

Tutte le attività partono dall'Infopoint in Val Saisera, nei pressi della Locanda Montasio

Attività gratuite con prenotazione consigliata tramite l'ufficio turistico di Malborghetto

15 – 16 - 17 Giugno

Ore 8.30

Pilates e Respiro tra gli abeti di risonanza a cura di ASDFitnessBenessereTarvisio

Ore 10.00

Passeggiate guidate lungo il percorso degli Alberi di Risonanza, the Forest Sound Track, Parco tematico della grande Guerra “Abschnitt Seisera” – ritrovo presso Locanda “Al Montasio” in Val Saisera (Forest Sound Track assieme al Ten. Col. Patrizio Terlicher, Ufficio Territoriale Carabinieri per la biodiversità)

Ore 18.30

Nordic Walking tra gli abeti di risonanza a cura di ASDFitnessBenessereTarvisio

Ore 15.30 – Per i più piccoli Passeggiata lungo il sentiero Animalborghetto (15-16 Giugno)

Spasseggiata in Val Saisera (17 Giugno)

Respira l'arte in Val Saisera: il sentiero delle **sculture** ispirate alla musica lungo il Forest Sound Track e le opere di **Land Art** del progetto Altre Memorie

Incontri e Concerti

14 Giugno

Ore 20.00 | “Giardino del Tiglio” del Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Risonanze d'artista”

Alessio Screm intervista gli artisti ed il direttore artistico del Festival in attesa del concerto.

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Concerto “Sax in bianco e nero”

Simone Moschitz – Sassfono, Daniele Bonini - Pianoforte
Musica di E. Schulhoff, R. Muczynski, W. Albright, T. Yoshimatsu

15 Giugno

Ore 20.00 | “Giardino del Tiglio” del Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Risonanze d’artista”

Alessio Screm intervista i liutai della Famiglia Morassi ed altri ospiti: due chiacchiere con l’Associazione Liutai Italiani

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Christian Sebastianutto – Violino

Martina Consonni – Pianoforte

Musica di N. Paganini, G. Rossini

16 Giugno

Ore 17.00 | Val Saisera

Stephen Honigberg – Violoncello, Gianmaria Bissacco - Ballerino

J. S. Bach, Suites per violoncello solo – violoncello Lorenzo Storioni, 1789 – Cremona

Suite n. 1 in Sol Maggiore, BWV 1007, Suite n. 2 in Re minore, BWV 1008.

Ore 20.00 | “Giardino del Tiglio” del Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Risonanze d’artista”

Alessio Screm intervista Alberto Mesirca.

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Alberto Mesirca - Chitarra

Musica di D. Scarlatti, G. Regondi, A. Gilardino, L. Brouwer, C. Ambrosini, M. Castelnuovo Tedesco

17 Giugno

Ore 12.00 | Val Saisera

Alberto Mesirca – Chitarra

Brani ispirati dalla natura

Ore 17.00 | Val Saisera

Bulayev Daniil, violino solista – vincitore “Piccolo Violino Magico 2017”

Accademia d’Archi Arrigoni

Direttore, Orazio Sciortino

Musica di Waxman, A. Piazzolla, A. Piazzini, J. Massenet

La Gattomachia, Fiaba musicale per narratore, violino concertante e archi, di Orazio Sciortino

Violino concertante: Christian Sebastianutto, Voce Recitante: Roberto Recchia

