



RISONANZE
MALBORGHETTO
VALBRUNA
14-17 GIUGNO
2018



RISONANZE FESTIVAL 2018

COMUNICATI STAMPA



COMUNICATO STAMPA

4 aprile 2018

L'evento è in programma dal 14 al 17 giugno 2018 a Malborghetto-Valbruna
Il legno di risonanza risuona nei boschi della Val Saisera
Festival nel cuore della Valcanale tra liutai, artigiani e musicisti

MALBORGHETTO-VALBRUNA - Ormai è conosciuto come il 'legno che suona'. Il suo nome è **abete rosso di risonanza**, presente nei boschi della Valcanale e materia prima per strumenti di altissimo pregio musicale. In Italia cresce solo in due regioni e una di queste è il Friuli Venezia Giulia, in particolare nella foresta della Val Saisera. Una vera e propria **eccellenza** attorno alla quale il Comune di Malborghetto-Valbruna ha costruito un Festival, chiamato appunto **'Risonanze'**. La quarta edizione è in programma dal **14 al 17 giugno 2018, preceduta da una ricca anteprima di eventi**, nel lembo più estremo del Friuli Venezia Giulia, a due passi da Austria e Slovenia. Una terra da sempre luogo di passaggio e di contaminazione, che grazie a 'Risonanze' si sta facendo conoscere anche come luogo privilegiato per i liutai di tutto il mondo, che proprio in Valcanale hanno la possibilità di trovare il legno di risonanza: unico, ricercato, armonioso. Il Festival ha lo scopo di promuovere questa unicità 'made in Friuli', partendo dalla materia prima (il legno della foresta), passando per la sua trasformazione in strumento (gli artigiani al lavoro), per finire con il risultato finale (un violino, destinato a risuonare tra i boschi dove tutto è iniziato). Un'occasione unica per ammirare gli imponenti abeti rossi di risonanza, per ascoltare musica e racconti immersi in una natura ancora incontaminata e per vedere all'opera i maestri liutai.

LA PAROLA AGLI ORGANIZZATORI - L'evento, organizzato dal Comune di Malborghetto-Valbruna, gode del sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e di Fondazione Friuli. «Il Festival - afferma il sindaco **Boris Preschern** - nasce per far conoscere una delle nostre eccellenze, che fa della Valcanale un luogo di riferimento per i liutai e i musicisti di tutto il mondo, offrendo un'esperienza fatta di ambientazioni, suoni e sensazioni impareggiabili. L'obiettivo - ha aggiunto Preschern - è valorizzare il nostro ambiente, le capacità dei nostri artigiani, la musicalità dei nostri boschi».

A occuparsi della parte artistica del Festival, l'assessore alla Cultura **Alberto Busetini**, che anche per l'edizione 2018 è riuscito a proporre un programma di grande livello che vivrà un'anteprima a partire dai primi giorni di giugno, con l'obiettivo di 'lanciare' l'evento attraverso una serie di appuntamenti musicali tra Malborghetto-Valbruna e Udine. «Quest'anno il Festival sarà un grande omaggio al **Maestro Gio Batta Morassi**, recentemente

scomparso - afferma l'assessore Busetтини -. E' stato un onore per me poter lavorare assieme a lui alla preparazione del Festival 2017, ascoltandone i consigli e apprezzando i suoi interventi sulle qualità del nostro abete di risonanza; quest'anno, anche grazie alla collaborazione con l'Associazione di Liuteria Italiana di Cremona, la figura del maestro sarà più che mai presente attraverso i numerosi strumenti esposti; fondamentale per noi anche la presenza della famiglia Morassi che con sapienza e passione continua a seguire le orme di Gio Batta».

IL PROGRAMMA IN PILLOLE - Ricco il cartellone del Festival: l'**Orchestra Theresia** diretta da Claudio Astronio inaugurerà ufficialmente Risonanze alla presenza dell'arciduchessa Gabriella d'Asburgo-Lorena. Si esibiranno poi **Alberto Mesirca**, uno dei massimi artisti mondiali della chitarra classica, il violoncellista americano **Steven Honigberg** assieme al ballerino **Gianmaria Bissacco**, **Francesco Corti**, virtuoso delle tastiere antiche, e ancora l'Accademia d'Archi Arrigoni diretta da **Orazio Sciortino** assieme a **Bulayev Daniil**, vincitore del "Piccolo Violino Magico 2017". E poi una bella sezione serale di musica da camera preceduta dallo spazio "Risonanze d'Artista" con dibattiti e divulgazione a cura di Alessio Screm nel giardino del palazzo Veneziano. Non mancheranno i laboratori dei maestri dell'**Associazione Liuteria Italiana**: più di venti strumenti esposti e la possibilità di vedere i liutai all'opera; la mostra Theatrum Instrumentorum, invece, ci farà fare un viaggio nel tempo tra strumenti musicali antichi e più recenti, anche attraverso guide e piccole dimostrazioni musicali. Un percorso di opere di **Land Art** verrà realizzato in collaborazione con la cooperativa Zero Idee; inoltre lungo il sentiero degli abeti di risonanza si potranno ammirare le sculture in legno dedicate al tema della musica.

Una quattro giorni di concerti, incontri, passeggiate guidate nella Foresta millenaria di Tarvisio (ci sarà spazio anche per il pilates mattutino), pic-nic, mostre e laboratori di Liuteria, spettacoli e laboratori per bambini, concerti serali a lume di candela. Il centro di Malborghetto diventerà un vero e proprio salotto, illuminandosi dei colori del Festival: oltre al palazzo Veneziano, la piazza del municipio si trasformerà in un vero e proprio "Giardino della musica", dove distendersi sull'erba e vivere un'esperienza sonora in quadrifonia. Dal 14 al 17 giugno 2018 il paesaggio, il territorio, le note e i suoni si fonderanno per offrire un'esperienza artistica e musicale impareggiabile.

Informazioni più dettagliate sul festival 'Risonanze' sono reperibili sul sito internet www.risonanzefestival.com o sulla [pagina Facebook](#) dedicata. C'è anche un hashtag che è #Risonanze2018.

Per ulteriori info per la stampa:

pressrisonanze@gmail.com

Eleonora Cuberli - 340.3546890

Alessandro Cesare - 348.3731430

Anteprima Risonanze 2018

1 – 8 Giugno

Ore 10 – 13, 15.00 -18.00| Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Orchestra Theresia in Residence”

Prove aperte dell’orchestra Theresia, dir. Claudio Astronio

7 Giugno

Francesco Corti in concerto

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Francesco Corti – Clavicembalo

Musica di G. F. Handel, J. B. Forqueray, J. S. Bach, F. Geminiani

8 Giugno

Kraus meets Mozart

Ore 21.00 | Chiesa Visitazione di Maria Vergine e Sant’Antonio, Malborghetto

Theresia Youth Orchestra – dir. Claudio Astronio

W. A. Mozart – Sinfonia n. 35 in Re Maggiore “Haffner”

J. M. Kraus – Sinfonia in Do minore

9 Giugno

Kraus meets Mozart

Ore 21.00 | Salone del Parlamento, Castello di Udine

Theresia Youth Orchestra – dir. Claudio Astronio

W. A. Mozart – Sinfonia n. 35 in Re Maggiore “Haffner”

J. M. Kraus – Sinfonia in Do minore

10 Giugno

La Valcanale – aspettando Risonanze

Ore 17.00 | Val Saisera

Cori e gruppo Bandistico della Valcanale, aspettando il Festival

Risonanze 2018

Mostre e Workshop

15 – 31 Maggio

Val Saisera

Artisti in residenza per le opere di Land Art – Progetto Altre Memorie, in cooperazione con Zero Idee

14 - 17 Giugno

Ore 10.30 – 12.30, 15.00 -18.00| Palazzo Veneziano, Malborghetto

Liutai al Lavoro

Laboratori di liuteria, dove si potrà assistere al lavoro artigianale e chiedere informazioni riguardo al processo di costruzione di uno strumento musicale. A cura dell’Associazione Liutaria Italiana

Mostra “Theatrum Instrumentorum”, la ricerca del suono perduto

Visite guidate alla mostra: Sabato 16 Giugno ore 15.00, Domenica 17 giugno ore 11.00 e ore 15.00

Proiezione del docu-film “Il piccolo violino magico”, ogni giorno alle ore 18.00

Il Giardino della Musica

Piazza Palazzo Veneziano, ore 19.00 – 24.00

Tutte le sere, aperitivi e area Lounge con musica elettronica, proiezioni e ascolti in quadrifonia

Laboratori

Attività gratuite con prenotazione consigliata tramite l'ufficio turistico di Malborghetto

Venerdì 15 e Sabato 16 Giugno

Ore 11.00 | “Giardino del Tiglio”, Palazzo Veneziano, Malborghetto

Per bambini: **Laboratorio di Pittura**: disegna la natura e il tuo animale preferito ascoltando la fiaba di Pierino e il Lupo di S. Prokofiev

Domenica 17 Giugno

Ore 11.00 | “Giardino del Tiglio”, Palazzo Veneziano, Malborghetto

Per bambini: **Laboratorio di Pittura**: disegna la natura e il tuo animale preferito ascoltando la fiaba di Pierino e il Lupo di S. Prokofiev

Ore 12.00 | Sala antica del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Steven Honigberg – violoncello Lorenzo Storioni, 1789 – Cremona

Il musicista suona, si racconta e parla del suo incredibile strumento

Passeggiate guidate e attività

Tutte le attività partono dall'Infopoint in Val Saisera, nei pressi della Locanda Montasio

Attività gratuite con prenotazione consigliata tramite l'ufficio turistico di Malborghetto

15 – 16 - 17 Giugno

Ore 8.30

Pilates e Respiro tra gli abeti di risonanza a cura di ASDFitnessBenessereTarvisio

Ore 10.00

Passeggiate guidate lungo il percorso degli Alberi di Risonanza, the Forest Sound Track, Parco tematico della grande Guerra “Abschnitt Seisera” – ritrovo presso Locanda “Al Montasio” in Val Saisera (Forest Sound Track assieme al Ten. Col. Patrizio Terlicher, Ufficio Territoriale Carabinieri per la biodiversità)

Ore 18.30

Nordic Walking tra gli abeti di risonanza a cura di ASDFitnessBenessereTarvisio

Ore 15.30 – Per i più piccoli Passeggiata lungo il sentiero Animalborghetto (15-16 Giugno)

Spasseggiata in Val Saisera (17 Giugno)

Respira l'arte in Val Saisera: il sentiero delle **sculture** ispirate alla musica lungo il Forest Sound Track e le opere di **Land Art** del progetto Altre Memorie

Incontri e Concerti

14 Giugno

Ore 20.00 | “Giardino del Tiglio” del Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Risonanze d'artista”

Alessio Screm intervista gli artisti ed il direttore artistico del Festival in attesa del concerto.

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Concerto “Sax in bianco e nero”

Simone Moschitz – Sassfono, Daniele Bonini - Pianoforte
Musica di E. Schulhoff, R. Muczynski, W. Albright, T. Yoshimatsu

15 Giugno

Ore 20.00 | “Giardino del Tiglio” del Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Risonanze d’artista”

Alessio Screm intervista i liutai della Famiglia Morassi ed altri ospiti: due chiacchiere con l’Associazione Liutai Italiani

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Christian Sebastianutto – Violino

Martina Consonni – Pianoforte

Musica di N. Paganini, G. Rossini

16 Giugno

Ore 17.00 | Val Saisera

Stephen Honigberg – Violoncello, Gianmaria Bissacco - Ballerino

J. S. Bach, Suites per violoncello solo – violoncello Lorenzo Storioni, 1789 – Cremona
Suite n. 1 in Sol Maggiore, BWV 1007, Suite n. 2 in Re minore, BWV 1008.

Ore 20.00 | “Giardino del Tiglio” del Palazzo Veneziano, Malborghetto

“Risonanze d’artista”

Alessio Screm intervista Alberto Mesirca.

Ore 21.00 | Salone del Palazzo Veneziano, Malborghetto

Alberto Mesirca - Chitarra

Musica di D. Scarlatti, G. Regondi, A. Gilardino, L. Brouwer, C. Ambrosini, M. Castelnuovo Tedesco

17 Giugno

Ore 12.00 | Val Saisera

Alberto Mesirca – Chitarra

Brani ispirati dalla natura

Ore 17.00 | Val Saisera

Bulayev Daniil, violino solista – vincitore “Piccolo Violino Magico 2017”

Accademia d’Archi Arrigoni

Direttore, Orazio Sciortino

Musica di Waxman, A. Piazzolla, A. Piazzini, J. Massenet

La Gattomachia, Fiaba musicale per narratore, violino concertante e archi, di Orazio Sciortino

Violino concertante: Christian Sebastianutto, Voce Recitante: Roberto Recchia





RISONANZE
MALBORGHETTO
VALBRUNA
14-17 GIUGNO
2018

COMUNICATO STAMPA

27 aprile 2018

Anteprima del Festival Risonanze a Prato Carnico

Primo concerto del 2018 domenica 29 aprile alle 18 nella Casa del Popolo

MALBORGHETTO-VALBRUNA - E' il primo degli eventi di 'Aspettando Risonanze', il Festival dedicato al legno di risonanza, quello con cui si costruiscono i migliori strumenti ad arco del mondo, in programma a Malborghetto-Valbruna dal 14 al 17 giugno 2018. Si tratta di un concerto di Ivano Zanenghi, che con il suo liuto si esibirà domenica 29 aprile alle 18 nel salone storico della Casa del Popolo, a Prato Carnico. L'artista veneziano proporrà un concerto dal titolo 'In viaggio nel tempo', dando così il via alla serie di appuntamenti che precedono l'edizione 2018 del Festival.

Zanenghi ha suonato nelle più prestigiose sale concertistiche, tra cui Royal Albert Hall e Barbican Centre a Londra, Lincoln Center e Carnegie Hall a New York City, W. Disney City Hall a Los Angeles, Kyoji Hall a Tokyo, Tonhalle a Zurigo, Konzerthaus e Philharmonie a Berlino, Concertgebouw ad Amsterdam, Musikverein e Konzerthaus a Vienna, Théâtre des Champs-Élysées a Parigi, Teatro La Fenice a Venezia, Teatro alla Scala a Milano. Negli anni ha collaborato con artisti di fama nazionale e internazionale, fondando l'ensemble Opera Stravagante e la VeniceBaroqueOrchestra.

A Prato Carnico proporrà brani di G. Frescobaldi, M. Galilei, A. Piccinini, J. Kapsberger, G. Zamboni, I. Zanenghi. Prima del concerto, Risonanze consiglia una visita al Museo dell'orologeria di Pesariis, che vanta una collezione di orologi dal 1400 per arrivare fino ai giorni nostri.

Informazioni più dettagliate sul festival Risonanze sono reperibili sul sito internet www.risonanzefestival.com o sulla [pagina Facebook](#) dedicata. C'è anche un hashtag che è #Risonanze2018.

Per ulteriori info per la stampa:

pressrisonanze@gmail.com

Eleonora Cuberli - 340.3546890

Alessandro Cesare - 348.3731430





COMUNICATO STAMPA

5 giugno 2018

Risonanze scende in città: anteprima al Castello di Udine

Sabato 9 giugno alle 21 nel Salone del Parlamento si esibirà la Theresia Youth Orchestra

MALBORGHETTO-VALBRUNA – Risonanze scende in città. Sabato 9 giugno alle 21, il Salone del Parlamento del Castello di Udine ospiterà l'anteprima del Festival in programma dal 14 al 17 giugno a Malborghetto-Valbruna. Nel capoluogo friulano si esibirà la Theresia Youth Orchestra diretta dal maestro Claudio Astronio, bissando il concerto di venerdì 8 giugno nella chiesa parrocchiale di Malborghetto (anche in questo caso l'inizio è fissato per le 21). In Castello saranno protagonisti la sinfonia numero 35 di Mozart in Re maggiore Haffner, e la sinfonia di Kraus in Do minore.

La Theresia Youth Orchestra è un'orchestra internazionale composta da musicisti sotto i 30 anni provenienti dalle principali scuole europee di musica antica. Theresia si concentra esclusivamente sul repertorio di musica classica e promuove la sua esibizione su strumenti originali dell'epoca, sviluppando i suoi cicli di apprendimento e tour di concerti attorno alle opere sinfoniche di Haydn, Mozart, Kraus, Boccherini e Beethoven.

Perché la scelta di farla partecipare al Festival Risonanze? La spiegazione arriva dal direttore artistico della manifestazione, Alberto Buserttini: «Malborghetto ha un forte legame con la propria storia: la popolazione locale ha un diritto di servitù sullo sfruttamento dei boschi concesso da Maria Teresa d'Austria, un diritto che è stato poi riconosciuto dallo Stato Italiano e che è in vigore da quasi 300 anni. Ecco perché rinnoviamo con piacere il nostro legame con il passato asburgico: recentemente l'amministrazione ha conferito la cittadinanza onoraria a Karl von Habsburg-Lothringen, Arciduca d'Austria, in occasione della ricorrenza dei 300 anni dalla nascita dell'Imperatrice Maria Teresa d'Austria, a cui la Theresia Youth Orchestra è dedicata».

Dopo questa anteprima il Festival aprirà i battenti il 14 giugno tra i boschi della Val Saisera. Un'occasione unica per ammirare gli imponenti abeti rossi di risonanza, per ascoltare musica e racconti immersi in una natura ancora incontaminata e per vedere all'opera i maestri liutai. Una quattro giorni di concerti, incontri, passeggiate guidate nella Foresta millenaria di Tarvisio (ci sarà spazio anche per il pilates mattutino), pic-nic, mostre e laboratori di Liuteria, spettacoli e laboratori per bambini, concerti serali a lume di candela.

Informazioni più dettagliate sul festival 'Risonanze' sono reperibili sul sito internet www.risonanzefestival.com o sulla pagina Facebook dedicata. C'è anche un hashtag che è #Risonanze2018.

Per ulteriori info per la stampa:
pressrisonanze@gmail.com
Eleonora Cuberli - 340.3546890
Alessandro Cesare - 348.3731430



COMUNICATO STAMPA

13 giugno 2018

**L'evento è in programma dal 14 al 17 giugno 2018 a Malborghetto-Valbruna
Al via Risonanze, il Festival degli alberi che suonano**
Decine di appuntamenti tra concerti, liutai, artigiani e musicisti

MALBORGHETTO-VALBRUNA - Sarà il concerto 'Sax in bianco e nero', giovedì 14 giugno alle 21, ad aprire l'edizione 2018 del Festival Risonanze. Simone Moschitz al sassofono e Daniele Bonini al pianoforte, nel salone del palazzo Veneziano di Malborghetto, inaugureranno la quattro giorni di concerti, incontri, passeggiate guidate nella Foresta millenaria di Tarvisio (ci sarà spazio anche per il pilates mattutino), pic-nic, mostre e laboratori di Liuteria, spettacoli e laboratori per bambini, concerti serali a lume di candela. Moschitz e Bonini si cimenteranno su brani di Schulhoff, Muczynski, Albright e Yoshimatsu, dando solo un piccolo assaggio di ciò che Risonanze saprà proporre fino a domenica 17 giugno. Un Festival pensato per promuovere il legno di risonanza, materia prima ricercata per la realizzazione di strumenti musicali di grande qualità, nei luoghi dove i maestosi abeti rossi crescono da millenni. L'evento è organizzato dal Comune di Malborghetto-Valbruna con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e di Fondazione Friuli.

I PRIMI DUE GIORNI DEL FESTIVAL - Il concerto di giovedì sera sarà preceduto, alle 20, nella piazza del palazzo Veneziano, dall'intervista di Alessio Screm agli artisti e al direttore artistico del Festival, Alberto Busettini. Il giorno successivo, 15 giugno, sempre alle 20, Screm intervisterà i liutai della famiglia Morassi (a Gio Batta Morassi è dedicata l'edizione 2018 di Risonanze) e i rappresentanti dell'Associazione Liutai Italiani. A seguire, alle 21, spazio alla musica di Christian Sebastianutto al violino e Martina Consonni al pianoforte su musiche di Rossini, Franck, Liszt e Paganini. Nei giorni successivi i musicisti si sposteranno nei boschi della Val Saisera per far risuonare al meglio gli strumenti realizzati con il legno di risonanza.

LE NOVITA' DELL'EDIZIONE 2018 - Tra le novità dell'edizione 2018 di Risonanze, la trasformazione della piazza dinnanzi al municipio di Malborghetto in un giardino in erba, decorato con le sedute di Moroso e arricchito dalle note in quadrifonia, luogo ideale per trascorrere del tempo in tranquillità. E' stata lanciata anche la 'Risonanze Card', con 18 pubblici esercizi della zona (tra ristoranti, negozi, agriturismi e rifugi) che nelle giornate del Festival garantiranno il 10% di sconto su ogni acquisto effettuato. Non solo, per godersi al

massimo i concerti nel bosco, è possibile prenotare il cestino/merenda di Risonanze, realizzato dalle aziende locali con prodotti genuini della tradizione Valcanalese. Al suo interno è possibile trovare troverai un ottimo panino con polpetta di carne e formaggio Montasio (per gli amici vegetariani c'è la possibilità di scegliere un panino con frittata), una gustosa insalata di orzo, un fresco succo di sambuco e una deliziosa crostata con mirtilli rossi.

LABORATORI E LAND ART - Non mancheranno i laboratori dei maestri dell'Associazione Liuteria Italiana: più di venti strumenti esposti e la possibilità di vedere i liutai all'opera; la mostra Theatrum Instrumentorum, invece, ci farà fare un viaggio nel tempo tra strumenti musicali antichi e più recenti, anche attraverso guide e piccole dimostrazioni musicali. Un percorso di opere di Land Art verrà realizzato in collaborazione con la cooperativa Zero Idee; inoltre lungo il sentiero degli abeti di risonanza si potranno ammirare le sculture in legno dedicate al tema della musica.

Informazioni più dettagliate sul festival 'Risonanze' sono reperibili sul sito internet www.risonanzefestival.com o sulla [pagina Facebook](#) dedicata. C'è anche un hashtag che è #Risonanze2018.

Per ulteriori info per la stampa:
pressrisonanze@gmail.com
Eleonora Cuberli - 340.3546890
Alessandro Cesare - 348.3731430



COMUNICATO STAMPA

14 giugno 2018

L'evento è in programma dal 14 al 17 giugno 2018 a Malborghetto-Valbruna Risonanze 2018: musica, laboratori, passeggiate, pilates e mostre tra gli alberi millenari

MALBORGHETTO-VALBRUNA - La giornata di Risonanze, il festival dedicato al 'legno che suona' che fino al 17 luglio animerà la Valcanale, comincia alle 8.30 con 'Pilates e respiro' tra gli abeti della Val Saisera (a cura dell'Ads FitnessBenessere di Tarvisio). Alle 10 spazio alle passeggiate guidate lungo il percorso degli alberi di risonanza in compagnia dei carabinieri forestali. Al termine, pranzo al sacco con il cestino-merenda di Risonanze, realizzato dalle aziende locali con prodotti genuini della tradizione Valcanalese. E questo è solo un assaggio di quello che si potrà trovare fino a domenica a Malborghetto-Valbruna. Il programma dell'edizione 2018 del Festival, organizzato dal Comune con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e di Fondazione Friuli, prevede anche mostre, laboratori, cene a lume di candela, chiacchierate con gli artisti, liutai al lavoro, appuntamenti per i bambini e, soprattutto, tanta musica, da ascoltare nei boschi della Val Saisera o nel 'giardino' in erba ricavato nella piazza di Malborghetto.

IL PROGRAMMA DEI PROSSIMI GIORNI - Dopo l'apertura del Festival da parte di Simone Moschitz e Daniele Bonini, da venerdì 15 giugno Risonanze entra nel vivo, facendo conoscere il legno di risonanza, materia prima ricercata per la realizzazione di strumenti musicali di grande qualità, direttamente nei luoghi dove i maestosi abeti rossi crescono da millenni. Il programma di venerdì prevede, alle l'intervista di Alessio Screm ai liutai della famiglia Morassi (a Gio Batta Morassi è dedicata l'edizione 2018 di Risonanze) e ai rappresentanti dell'Associazione Liutai Italiani. A seguire, alle 21, spazio alla musica di Christian Sebastianutto al violino e Martina Consonni al pianoforte su musiche di Rossini, Franck, Liszt e Paganini. Nei giorni successivi i musicisti si sposteranno nei boschi della Val Saisera per far risuonare al meglio gli strumenti realizzati con il legno di risonanza. Sabato 16 giugno, ad esempio, a essere protagonisti saranno il violencellista Stephen Honigberg, il ballerino Gianmaria Bissacco e il chitarrista Alberto Mesirca.

LE NOVITA' DELL'EDIZIONE 2018 - Tra le novità dell'edizione 2018 di Risonanze, c'è la

'Risonanze Card', con 18 pubblici esercizi della zona (tra ristoranti, negozi, agriturismi e rifugi) che nelle giornate del Festival garantiranno il 10% di sconto su ogni acquisto effettuato. A disposizione di tutti coloro che raggiungeranno la Valcanale ci sarà anche un percorso di opere di Land Art, realizzato in collaborazione con la cooperativa Zero Idee. Inoltre lungo il sentiero degli abeti di risonanza si potranno ammirare le sculture in legno dedicate al tema della musica.

Informazioni più dettagliate sul festival 'Risonanze' sono reperibili sul sito internet www.risonanzefestival.com o sulla [pagina Facebook](#) dedicata. C'è anche un hashtag che è #Risonanze2018.

Per ulteriori info per la stampa:

pressrisonanze@gmail.com

Eleonora Cuberli - 340.3546890

Alessandro Cesare - 348.3731430