

RISONANZE FESTIVAL 2020

COMUNICATI STAMPA



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 - 33010 Malborghetto-Valbruna





COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 - 33010 Malborghetto-Valbruna



NAN@VALBRUNA

COMUNICATO STAMPA

Torna il Festival Risonanze di Malborghetto con la Weekend Edition 2020. Musica e attività nella natura per scoprire la magia del legno che suona

Nel programma anche escursioni e attività benessere nel bosco

Malborghetto-Valbruna (Udine), 8 giugno 2020 – Torna, con un nuovo format, il **Festival Risonanze**. L'edizione 2020, la quarta dell'apprezzata rassegna musicale, è stata per forza di cose rivista in considerazione della pandemia da Coronavirus. **È nato così un nuovo format, la "Weekend Edition 2020"**, che darà vita nei fine settimana di luglio e agosto a un festival diffuso tra Malborghetto e la Val Saisera con iniziative e concerti.

«La collaborazione con **circuito Carniarmonie e Fondazione Bon** permetterà di **organizzare e gestire alcuni concerti in completa sicurezza** - annuncia **Alberto Busetini**, direttore artistico di Risonanze -. Questa scelta deriva dal fatto che entrambe le rassegne musicali insistono nello stesso periodo e territorio dell'Alto Friuli. La Regione Fvg ha spinto gli enti organizzatori a fare rete e collaborare onde evitare inutili sovrapposizioni». A una prima fase estiva del festival **seguiranno in autunno alcuni eventi promozionali in Regione e in Italia in generale**, in collaborazione con altre associazioni ed enti concertistici «in cui andremo a promuovere la futura edizione di Risonanze prevista a giugno 2021» anticipa Busetini.

LE USCITE NELLA NATURA

In attesa di assaporare il fascino dei concerti - il programma di questa edizione è in fase di definizione -, Risonanze 2020 proporrà un ventaglio di uscite guidate a numero chiuso, nel rispetto delle norme di sicurezza legate all'emergenza da Covid-19. Le passeggiate sono gratuite, fino a esaurimento dei posti disponibili. Ogni iniziativa è riservata al massimo a due gruppi da 10 persone.

Il programma vede la "spasseggiata" dedicata a bambini e famiglie ad **Animalborghetto** con giochi tra gli animali del bosco, un'uscita dedicata al "bosco che suona", un'escursione alla scoperta di **Fort Hensel** e una per immergersi nei **sentieri della Grande Guerra in Val Saisera** e toccare con mano un posto dove si è fatta la storia. Entrambe sono pensate per adulti e famiglie. Ricca di fascino anche la **Passeggiata dell'Acqua** in Val Saisera, seguendo sorgenti e cascate. Il fascino maestoso della millenaria foresta sarà in primo piano ne "**Le Voci della Natura: alla scoperta della Val Saisera e del Forest Sound Track**" e "**Le Voci della Natura: alla scoperta della Val Rauna lungo il Puanina Tour**". Gli amanti delle belle immagini potranno poi concedersi una **Spasseggiata Fotografica** per scatti indimenticabili in compagnia dell'esperto **Tullio Fragiaco**.

IL BENESSERE COMINCIA DAL BOSCO

L'altra proposta dell'edizione 2020 si chiama **“Risonanze Benessere”**. Tante le iniziative per godere dei benefici della natura su corpo e mente: in programma ci sono **“Pilates e respiro nel bosco”**, **“Yoga nel bosco”** e **“Yoga e bagno di gong”**. Per le tre iniziative è previsto un massimo di 20 persone. Chi lo desidera, poi, potrà imparare la tecnica del **Modern Nordic Walking** grazie a due istruttori, con una seconda alternativa dedicata poi alla scoperta delle **malghe di Ugovizza**.

Le attività sono gratuite per tutti gli ospiti delle strutture ricettive di Malborghetto. Per un pernottamento di una o due notti è possibile scegliere un'attività a persona; da tre notti in su sarà possibile accedere a tre attività. Prenotazioni online all'ufficio turistico all'indirizzo info@visitvalcanale.it. Programmi dettagliati di escursioni e attività benessere si troveranno su www.risonanzefestival.com e www.visitvalcanale.it.

Contatti per la stampa Risonanze Festival 2020

luciano.patat78@gmail.com
348/7525353



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 - 33010 Malborghetto-Valbruna



NAN@VALBRUNA

COMUNICATO STAMPA

Ferragosto speciale con i concerti del Festival Risonanze: quattro appuntamenti per vivere la magia della Val Saisera dove il legno si tramuta in musica

Protagonisti dal 13 al 23 agosto i talenti di Pes, Boscutti, Trolese, Gerolin, Sebastianutto, Torlontano e Pitocco. Una proposta musicale che spazia attraverso più generi, dal classico al tango alla musica per corno delle Alpi e Bayan

Malborghetto-Valbruna (Udine), 17 giugno 2020 – Sarà un Ferragosto speciale in Valcanale grazie alle note magiche che risuoneranno dalla Foresta. **È stato definito il programma dei concerti per l'edizione 2020 di Risonanze**, il Festival dedicato al “legno che suona” organizzato dal **Comune di Malborghetto-Valbruna** in sinergia con **Fondazione Bon** e il circuito **Carniarmonie**.

Qui, nei boschi dove nascono i pregiati abeti di risonanza, materia prima amata da molti famosi liutai nel mondo, si leveranno i suoni degli appuntamenti previsti in cartellone. Il bosco, con i suoi colori e profumi capaci di inebriare corpo e anima, sarà non soltanto cornice, ma anche ispiratore e protagonista del programma di Risonanze 2020. **Si parte il 13 agosto alle 20.45**, nell'affascinante **Palazzo Veneziano di Malborghetto**, con “*Musiche da Oscar*”. A conquistare il pubblico ci penseranno il talento di **Riccardo Pes al violoncello** e **Andrea Boscutti al pianoforte**, pronti a offrire un viaggio musicale originale ed entusiasmante da Brahms ai Queen, passando per Ennio Morricone. Colonne sonore e musica da film regaleranno una serata a tutta energia.

A Ferragosto, l'appuntamento è con il “Piano Solo” del giovane talento Axel Trolese. Cornice della performance, in calendario **il 15 agosto alle 11**, sarà il fascino della **Val Saisera**, angolo incantato dove la magia del pianoforte e la maestosità delle Alpi Giulie si fonderanno in un quadro musicale perfetto che spazia da Beethoven ad Albéniz, da Liszt a De Falla.

Stesso posto, ma un'altra proposta affascinante il giorno seguente. **Il 16 agosto, alle 17**, le “**Vibrazioni**” della fisarmonica di **Marco Gerolin** e del violino di **Christian Sebastianutto** si fonderanno con l'**Accademia d'archi Arrigoni**, sotto la direzione del maestro **Domenico Mason**. Gerolin e Sebastianutto, giovani friulani e già star internazionali del mondo della classica, toccheranno disparati orizzonti musicali, spaziando tra repertorio classico, contemporaneo e tango. La fusione di tutti questi talenti è pronta a valorizzare le musiche di Haydn, Janáček e Piazzolla.

A chiudere il cerchio ci penserà un concerto in quota. **Il 23 agosto alle 11, Cappella Zita sarà l'alcation di “Tradizione e Innovazione”**, l'evento nato dalla collaborazione con Carniarmonie. Protagonisti saranno **Carlo Torlontano al Corno delle Alpi** e **Massimiliano Pitocco al Bayan**,

che consentiranno a questi due strumenti di incontrarsi in un duo dalle atmosfere tutte da scoprire. In scena ci saranno due tra i migliori interpreti internazionali di questi strumenti che, legati da amicizia, hanno voluto dar vita al **“Duo Alphorn & Bayan”**. Tradizioni e culture popolari vivranno il loro proscenio e trasformeranno questo angolo di montagna in un luogo magico, con atmosfere che evocano ricordi del passato e memorie di paesi lontani.

Per tutti i concerti all'aperto, è previsto lo spostamento al Palazzo Veneziano o presso la Chiesa di Malborghetto in caso di maltempo. **Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito www.carniarmonie.it**. Per maggiori informazioni, è possibile contattare la Fondazione Luigi Bon, (0432/543049, da lunedì al sabato dalle 15 alle 18) o inviare una mail a info@carniarmonie.it. Il programma dettagliato del festival, le indicazioni su come raggiungere i luoghi dei concerti e le attività complementari sono consultabili all'indirizzo www.risonanzefestival.com.

«Siamo molto felici di poter garantire anche quest'anno un po' di Risonanze alla nostra estate: certo, non sarà il festival al quale ci siamo abituati negli ultimi anni, ma siamo riusciti comunque ad assicurare eventi musicali di alto livello, valorizzato anche talenti regionali di grande spessore - sottolinea **Alberto Busetini**, direttore artistico del Festival -. La collaborazione con la Fondazione Bon non nasce a caso: il circuito Carniarmonie fa parte da molti anni dell'offerta estiva anche nel comune di Malborghetto-Valbruna. Inoltre, nel tempo la collaborazione tra Amministrazione Comunale e Fondazione Bon è andata rafforzandosi e consolidandosi: l'Orchestra Alpina che è stata protagonista di Risonanze lo scorso anno, con una bella residenza a Malborghetto e il progetto interreg “La Via della Musica” che ci vede partner, sono elementi di una collaborazione concreta, proficua per il territorio e speriamo duratura. Lavorare insieme a Risonanze, quest'anno, è la naturale evoluzione di un percorso che, spero, porterà anche in futuro a tanti eventi insieme».

«Trovare un aspetto positivo anche in un periodo così difficile: questo è l'obiettivo dei due festival della montagna, Risonanza e Carniarmonie, che hanno pensato di aiutarsi accelerando dei processi sinergici già in fieri, ma che ora grazie alla lungimiranza dell'Assessore alla Cultura di Malborghetto Alberto Busetini e dell'attenzione al territorio di Carniarmonie trovano una immediata applicazione per l'estate 2020 - spiega **Claudio Mansutti**, presidente della Fondazione Bon e direttore artistico di Carniarmonie -. Concerti concordati, organizzazione unica, promozione unificata, rispetto delle diverse vocazioni e delle scelte artistiche di ognuno per offrire sempre di più al territorio montano ottimizzando le risorse a disposizione».

Il Festival Risonanze è un evento realizzato dal Comune di Malborghetto - Valbruna con il contributo di **Regione Friuli Venezia Giulia, Fondazione Friuli, Uti Canal del Ferro Valcanale e Consorzio Bim Drava**.

Contatti per la stampa Risonanze Festival 2020

luciano.patat78@gmail.com
348/7525353



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 – 33010 Malborghetto-Valbruna



Cod. Fisc. 84004050302
Part. I.V.A. 01064000308

Tel. 0428/60023-60044
Fax 0428/60318

COMUNICATO STAMPA

Il Forest Sound Track dove nascono gli abeti di risonanza diventa un “Museo a cielo aperto”

Il 12 luglio il percorso, realizzato nell'ambito del festival Risonanze, l'inaugurazione del percorso con la nuova tecnologia Maca

Malborghetto-Valbruna (Udine), 23 giugno 2020 - Nel cuore della Val Saisera, dove da centinaia di anni gli abeti rossi di risonanza crescono aspettando di diventare musica, arriva la tecnologia di “Maca”, una fusione che offre la possibilità di conoscere uno dei luoghi più affascinanti della Valcanale in un modo tutto nuovo.

“Maca” (acronimo di Museo A Cielo Aperto) nasce nel dicembre del 2019 come start-up indipendente che si prefigge lo scopo di far conoscere le bellezze della Valcanale tramite un sistema innovativo e divertente. Infatti, bastano uno Smartphone, un lettore di QR-Code e un paio di cuffiette per accedere subito ai contenuti: racconti e approfondimenti, una vastissima galleria di foto inedite, video su musiche originali e un’audioguida realizzata in quattro lingue che condurrà l’escursionista all’interno di un’esperienza unica. **Entrando in Val Saisera sarà facilissimo individuare i “Maca”, i cartelli colorati che danno accesso ai contenuti, che guideranno i visitatori alla scoperta del “Forest Sound Track”.** Il percorso, realizzato nell’ambito del Festival Risonanze grazie al contributo della **Fondazione Friuli**, sarà inaugurato domenica 12 luglio.

“Maca” è un gioco che permette a tutti di scoprire i segreti di un territorio in modo divertente e personalizzabile. È possibile, dopo la scansione dei QR-Code, **scegliere se fermarsi per una pausa e approfondire tutti i contenuti, continuare a camminare accompagnati solamente dalle informazioni dell’audioguida**, oppure rivivere successivamente le tappe del percorso da casa. Grazie a questo innovativo strumento, le visite guidate si arricchiscono di nuovi contenuti multimediali che la stessa guida può utilizzare durante il percorso per arricchire di testimonianze, immagini, video la propria offerta divulgativa e informativa.

«Abbiamo visto subito le potenzialità di questo prodotto e, in fase di riorganizzazione del Festival Risonanze 2020, deciso che fosse un segmento sul quale puntare anche per arricchire il Forest Sound Track - afferma **Alberto Busettini**, assessore a Cultura e Istruzione del Comune di Malborghetto-Valbruna, nonché direttore artistico di Risonanze -. Ringraziamo tutto il team Maca per la professionalità e qualità offerta: è bello poter sostenere realtà locali che hanno grande

passione per il territorio e che offrono una progettualità alla quale ora stanno guardando altre realtà in regione». «Quando ho comunicato ai ragazzi che avremmo collaborato con il Comune di Malborghetto-Valbruna la notizia è stata accolta con molto entusiasmo - racconta **Stefano Floreanini**, ideatore e organizzatore del progetto “Maca” -. Poter tornare al lavoro dopo pochi mesi dalla nascita della start-up è stata una sorpresa per tutti. Il progetto ha coinvolto l’associazione culturale “L’età dell’Acquario”, i ragazzi del centro di aggregazione giovanile “TreeHouse”, le associazioni “Don Cernet” e “Kanaltaler Kulturverein”, la “Tipografia Tarvisiana”, Federico Liva e tante altre persone. La Valcanale è più viva che mai e l’energia di questo team è la dimostrazione che c’è tanta voglia di crescere e di far crescere “Maca”, un’idea che nasce in Valcanale e che punta sempre più in alto».



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 – 33010 Malborghetto-Valbruna



Cod. Fisc. 84004050302
Part. I.V.A. 01064000308

Tel. 0428/60023-60044
Fax 0428/60318

COMUNICATO STAMPA

Inaugurato il Forest Sound Track: la magia della Val Saisera diventa “Museo a cielo aperto”

Taglio del nastro ufficiale per il percorso, realizzato nell'ambito del festival Risonanze, dotato ora dell'innovativa tecnologia Maca

Malborghetto-Valbruna (Udine), 12 luglio 2020 – La magia di un luogo che coniuga la tradizione di un contesto naturale dove, da centinaia di anni, **gli abeti rossi di risonanza crescono aspettando di diventare musica** da un lato, e la **tecnologia più moderna** dall'altro. Da oggi, il fascino della **Val Saisera** potrà essere vissuto secondo una nuova prospettiva grazie al **Forest Sound Track**, il percorso inaugurato oggi e che, grazie all'innovativa app “Maca”, si prepara a strabiliare i visitatori.

In questo angolo incantato della Valcanale, dove gli alberi maestosi sono le sentinelle del tempo che scorre, **è adesso disponibile la tecnologia di “Maca” (acronimo di Museo a Cielo Aperto)**, nata nel dicembre 2019 come start-up indipendente con lo scopo di **far conoscere le bellezze della Valcanale con un sistema innovativo e divertente**. Sono sufficienti uno Smartphone, un lettore di QR-Code e un paio di cuffiette per accedere subito ai contenuti: **racconti e approfondimenti, una vastissima galleria di foto inedite, video su musiche originali e un'audioguida realizzata in quattro lingue** che condurrà l'escursionista all'interno di un'esperienza unica.

Da oggi, dirigendosi nel cuore della Val Saisera **sarà sufficiente individuare i “Maca”**, i cartelli colorati che danno accesso ai contenuti, per scoprire tutte le meraviglie del “Forest Sound Track”. **Dopo la scansione dei QR-Code con il telefono cellulare, è possibile optare per una sosta che consente di approfondire tutti i contenuti multimediali, così come continuare a camminare con un'audioguida che racconta le bellezze e la particolarità del luogo in cui ci si trova. Ma non soltanto: per rivivere l'emozione della gita, si potranno ripercorrere le tappe del percorso in un secondo momento, da casa.** Questo straordinario percorso, realizzato **nell'ambito del Festival musicale Risonanze di Malborghetto** che propone quattro speciali concerti dal 13 al 23 agosto (info su www.risonanze.com), è possibile grazie al contributo della **Fondazione Friuli**.

«Uno strumento come Maca può costituire un arricchimento importante per i nostri sentieri: la digitalizzazione offre un'opportunità in più per i visitatori e un ulteriore stimolo a scoprire la Val Saisera - sottolinea durante l'inaugurazione **Alberto Busettini**, assessore a Cultura e Istruzione del Comune di Malborghetto-Valbruna, nonché direttore artistico di **Risonanze** -. Un plauso al team di

Maca, per aver dato vita a una sinergia efficace che rende il Forest Sound Track ancora più appetibile. Rivedere il format del festival non è stato semplice, ma si è creata un'ottima rete di collaborazioni, dal Piccolo Violino magico che possiamo ascoltare lungo il sentiero, passando per **Fondazione Bon, Carniarmonie e Fondazione Friuli**. Pur con tutte le difficoltà, anche nel 2020 riusciremo a garantire un Festival Risonanze di alto livello. Con orgoglio **riscontriamo che la Regione include Risonanze tra i 5 più importanti eventi estivi della montagna friulana**: questo dimostra la bontà del lavoro svolto in poco tempo, che ha portato il festival tra gli eventi di qualità della nostra regione. **Maca ci aiuta a rendere la passeggiata nel bosco degli abeti di risonanza ancora più esperienziale**: oltre al contatto e al silenzio della natura, grazie all'audioguida si possono tornare a casa arricchiti di molte informazioni o semplicemente sedersi ai piedi degli abeti di risonanza, **chiudere gli occhi e ascoltare un concerto per violino e orchestra di Mozart**».

«Per la nostra start-up dare un contributo al Forest Sound Track è stata una sfida stimolante e intensa - racconta **Stefano Floreanini**, ideatore e organizzatore del progetto “Maca” (info su **www.maca.tours**) -. La Valcanale è un territorio ricco di bellezze da far conoscere e riteniamo che Maca possa offrire un buon contributo in tal senso. Ringrazio il Comune di Malborghetto-Valbruna per l'opportunità, oltre ai tanti che contribuiscono a far crescere il progetto, dall'associazione culturale “L'età dell'Acquario”, ai ragazzi del centro di aggregazione giovanile “TreeHouse”, le associazioni “Don Cernet” e “Kanaltaler Kulturverein”, la “Tipografia Tarvisiana”, Federico Liva e tante altre persone».

Nell'occasione, è stato presentato oggi anche il progetto “**Friland**”, una stanza immersa nella natura, ecologica e autosufficiente. Una formula alternativa per vivere una vacanza diversa.



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 - 33010 Malborghetto-Valbruna



NAN@VALBRUNA

COMUNICATO STAMPA

L'edizione 2020 del Festival Risonanze scalda i motori: dal 13 agosto i concerti nella foresta dove il legno si tramuta in musica

Si parte giovedì 13 con l'esibizione, già sold out, dedicata alla "Musica da Oscar", con un omaggio al maestro Ennio Morricone. Altri due appuntamenti a ridosso, in calendario il 15 e 16 del mese

Malborghetto-Valbruna (Udine), 8 agosto 2020 - Il sipario è pronto ad alzarsi. L'edizione 2020 di **Risonanze**, il Festival dedicato al "legno che suona", è ai nastri di partenza. La prima esibizione in cartellone, **il 13 agosto**, vede *già il tutto esaurito*: al Palazzo Veneziano di Malborghetto è in programma "Musiche da Oscar", con in primo piano i talenti di **Riccardo Pes al violoncello e Andrea Boscutti al pianoforte**. Appuntamento alle 20.45 nella splendida cornice del Palazzo Veneziano di Malborghetto. Protagoniste saranno le colonne sonore e musica da film, con un omaggio speciale al maestro Ennio Morricone, scomparso di recente.

A Ferragosto, invece, l'appuntamento è con il "Piano Solo" del giovane talento Axel Trolese. Cornice della performance, in calendario **il 15 agosto alle 11**, sarà il fascino della **Val Saisera**. Qui, nel cuore della foresta dove gli alberi crescono e si preparano a diventare pregiata materia prima, le note del pianoforte si specchieranno con la maestosità delle Alpi Giulie grazie a musiche di Beethoven, Albéniz, Liszt e De Falla. A chiudere - ma solo per il momento - il cerchio di questo magico periodo ci penseranno le **"Vibrazioni" della fisarmonica di Marco Gerolin e del violino di Christian Sebastianutto**, pronte a fondersi con l'**Accademia d'archi Arrigoni, sotto la direzione del maestro Domenico Mason**. La cornice è sempre quella della Val Saisera, con l'evento programmato per **il 16 agosto alle 17**. Repertorio classico, contemporaneo e tango sono gli ingredienti di questa performance che abbraccia diversi orizzonti musicali, da Haydn a Piazzolla. **I posti di questi due concerti** - che saranno introdotti dal musicologo **Alessio Screm** - **sono in via di esaurimento**: è necessaria la prenotazione sul sito www.carniarmonie.it, mentre per informazioni è possibile inviare una mail a info@carniarmonie.it.

Dopo una breve pausa, Risonanze tornerà il 23 agosto con l'esibizione in quota, a Cappella Zita, location di **"Tradizione e Innovazione"**, l'evento nato dalla collaborazione con Carniarmonie. Protagonisti saranno **Carlo Torlontano al Corno delle Alpi e Massimiliano Pitocco al Bayan**.

«Finalmente è il momento dei concerti - commenta **Alberto Busetini**, direttore artistico del Festival Risonanze - e siamo felici perché gli appuntamenti proposti hanno già conquistato molti consensi. Non era facile, in questo 2020 caratterizzato dall'emergenza coronavirus. Un grazie alla Fondazione Bon, la collaborazione con il circuito Carniarmonie impreziosisce e valorizza la kermesse».

Il Festival dedicato al “legno che suona” organizzato dal **Comune di Malborghetto-Valbruna** in sinergia con **Fondazione Bon** e il circuito **Carniarmonie**. Alla rassegna offrono un contributo rilevante anche **Regione Friuli Venezia Giulia, Fondazione Friuli, Uti Canal del Ferro Valcanale e Consorzio Bim Drava**.

Contatti per la stampa Risonanze Festival 2020

luciano.patat78@gmail.com
348/7525353



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 – 33010 Malborghetto-Valbruna



Cod. Fisc. 84004050302
Part. I.V.A. 01064000308

Tel. 0428/60023-60044
Fax 0428/60318

COMUNICATO STAMPA

Trolese incanta la Val Saisera con il suo Piano Solo: successo per il secondo concerto di Risonanze

Domani pomeriggio appuntamento con il concerto “Vibrazioni”

Malborghetto-Valbruna (Udine), 15 agosto – Un Ferragosto... a tutta musica, con l'edizione 2020 di Risonanza. Il festival dedicato al “legno che suona” è infatti entrato nel vivo.

Dopo l'applaudito “Musiche da Oscar”, con **Riccardo Pes** al violoncello e **Andrea Boscutti** al pianoforte, oggi è stata la volta di un'emozionante mattiné. “**Piano solo**” con il giovane e brillante artista **Axel Trolese** ha incantato e emozionato il pubblico, in un'atmosfera magica nella natura della Val Saisera.

Il virtuosismo e la cantabilità che il giovane artista è riuscito a esprimere attraverso pagine di **Beethoven, Liszt, Albeniz, de Falla**, sono entrati in perfetta armonia con la natura circostante che lambisce il bosco degli abeti di risonanza, dove nasce il legno apprezzato dai liutai di tutto il mondo.

Il prossimo appuntamento a Valbruna è in programma domani pomeriggio, domenica 16 agosto, alle ore 17 con “**Vibrazioni**”: quelle del violino di **Christian Sebastianutto** e del pluripremiato fisarmonicista **Marco Gerolin**, accompagnati dall'**Accademia d'Archi Arrigoni** guidata dal maestro **Domenico Mason**. Pagine di Haydn e Piazzolla.

Il Festival dedicato al “legno che suona” è organizzato dal **Comune di Malborghetto-Valbruna** in sinergia con **Fondazione Bon** e il circuito **Carniarmonie**. Alla rassegna offrono un contributo rilevante anche **Regione Friuli Venezia Giulia, Fondazione Friuli, Uti Canal del Ferro Valcanale e Consorzio Bim Drava**.

Ufficio stampa Risonanze Festival 2020

Luciano Patat

348/7525353

Luciano.patat78@gmail.com



COMUNE di MALBORGHETTO-VALBRUNA

Provincia di Udine

Piazza Palazzo Veneziano, n. 1 - 33010 Malborghetto-Valbruna



NAN@VALBRUNA

COMUNICATO STAMPA

“Vibrazioni”, natura e talento: un mix di successo per il terzo concerto del Festival Risonanze 2020

Ieri, in Val Saisera, di scena l'Accademia d'Archi Arrigoni con Sebastianutto e Gerolin

Malborghetto-Valbruna (Udine), 17 agosto 2020 – Una cornice naturale perfetta per le “vibrazioni” più belle. Non a caso, era questo il nome del terzo concerto del **Festival Risonanze 2020** in cartellone, andato in scena ieri. In una **Val Saisera** letteralmente presa d’assalto da escursionisti e turisti è andato ieri in scena il secondo appuntamento di Risonanze in collaborazione con il circuito Carniarmonie.

“**Vibrazioni**” il titolo del programma offerto dall’**Accademia d’Archi Arrigoni** diretta dal maestro **Domenico Mason**. **Christian Sebastianutto** al violino ha restituito con freschezza e naturalezza la partitura del concerto per violino e orchestra di **F.J. Haydn**: il giovane talento regionale la dato prova non solo di virtuosismo, ma di grande cantabilità nei diversi registri dello strumento. **La suite per archi di L. Janáček ha trasportato il pubblico in un’altra epoca musicale** e in un’atmosfera che sembrava sposarsi alla perfezione con il meteo del momento: qualche nube aveva coperto il sole pomeridiano, restituendo un bosco più scuro ma evocativo, quasi metafora dell’anno particolare che stiamo vivendo. Il finale del concerto ha regalato grandi emozioni e **l’incanto del tango di Piazzolla magistralmente restituito da Marco Gerolin alla fisarmonica**: il pluripremiato artista regionale sembrava quasi ispirato dalla natura circostante, ha fatto cantare il proprio strumento incantando e ammaliando il folto pubblico, amalgamando alla perfezione il proprio suono con quello dell’orchestra. Marco canta sui tasti, respira con il mantice dello strumento, indugia in frasi musicali ben tornite, restituendo con grande eleganza le pagine del compositore argentino. Persino il sole alla fine torna ad illuminare il bosco di abeti e faggi, con le sue mille sfumature di verde, che fa da cornice a Risonanze.

Ancora un bis per il giovane fisarmonicista: la celebre “Amapola”, che incanta ancora tutti assieme al suo piccolo aneddoto, in cui racconta di averla suonata per il nonno emigrato in Argentina mentre quest’ultimo piangeva commosso. **In finale l’Accademia regala un omaggio al maestro Morricone: con “C’era una volta il West” è palpabile l’emozione generale.** Applausi, molti applausi da parte del pubblico caloroso per un bel pomeriggio nel cuore degli Abeti di Risonanza.

Il Festival dedicato al “legno che suona” organizzato dal **Comune di Malborghetto-Valbruna** in sinergia con **Fondazione Bon** e il circuito **Carniarmonie**. Alla rassegna offrono un contributo rilevante anche **Regione Friuli Venezia Giulia, Fondazione Friuli, Uti Canal del Ferro Valcanale e Consorzio Bim Drava**.

Contatti per la stampa Risonanze Festival 2020

luciano.patat78@gmail.com
348/7525353