



RISONANZE FESTIVAL PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

26



I dieci anni di Risonanze Festival

Dal 14 al 22 giugno:
i suoni del mondo
in Valcanale

Il festival degli abeti di risonanza della Valcanale compie **dieci anni** ed è pronto a festeggiare con un'edizione speciale: **"Sounds of the world"**. L'Anniversary edition di **Risonanze Festival**, la rassegna di musica nel bosco, una kermesse unica nel suo genere con oltre trenta eventi tra concerti, attività outdoor, visite guidate, mostre, degustazioni in musica, convegni, prove aperte ed artisti in residenza, porta dal **14 al 22 giugno** a **Malborghetto-Valbruna** ed in **Val Saisera**, musicisti, liutai e musiche dal mondo. Un calendario globale che unisce Europa, Asia ed America, preparato dal direttore artistico **Alberto Busetтини** che mette a dialogo musica classica, dall'antica alla contemporanea, e musiche di popolo, tra tango, flamenco, country, bluegrass, mariachi ed improvvisazione. A fare da trait d'union tra questi generi apparentemente distanti, ma in realtà strettamente connessi, saranno dei viaggi esplorativi alla conoscenza di strumenti musicali con abili liutai ed artigiani riuniti nell'**Officina dell'Arte di Legno Vivo**, i quali animeranno in vari incontri divulgativi le vie del paese presentando e raccontando i loro manufatti in diversi spazi espositivi. E c'è molto d'altro ancora.

Gli appuntamenti in natura sono tra gli elementi distintivi della rassegna che dà valore all'abete di risonanza, tesoro naturale per il corpo e la voce di pregiati stru-



menti musicali **"made in Valcanale"**, manufatti diffusi nei cinque continenti. Questo nella **Forest Sound Track in Val Vaisera**, tra concerti esclusivi e passeggiate conoscitive con esperti del legno e musicisti.

Formula innovativa per il decennale è il format **"Taste the music"**, cinque eventi che coniugano degustazioni a km zero, dibattiti e confronti a suon di musica e pietanze del territorio preparate da abili cuochi, in collaborazione con l'Hotel Hammerack di Malborghetto ed il Ristorante Valle Verde di Tarvisio. Il ricco programma si può consultare sul sito risonanzefestival.com, con tutti i concerti ad ingresso gratuito.

Nella difficoltà di raccontare in breve il variegato cartellone, meritano cer-

tamente menzione gli **appuntamenti inaugurali**, dal 13 al 15 giugno a Palazzo Veneziano, con ospite la prestigiosa **Red Dot Baroque di Singapore**, una formazione straordinaria di musicisti diretta da Alan Choo, che proporrà delle prove aperte alla conoscenza di vari repertori. Nella stessa sede, sabato 14 giugno alle ore 18.00, verrà inaugurata la mostra dedicata al liutaio **Gio Battista Morassi** (1934 - 2018), il "Signore del Legno", fondatore dell'Associazione Liutaria Italiana, colui che ha scoperto le mirabili qualità dell'abete della Valcanale. Lo stesso giorno, alle ore 23.59, il violoncellista internazionale Massimo Raccanelli Zaborra offrirà un suggestivo concerto a lume di candela, **"Midnight concert"**, tra pagine di Dall'Abaco e Bach.

Ancora sui concerti. Giovedì 19 giugno alle ore 20.00 nella Chiesa della Visitazione di Maria e Sant'Antonio di Malborghetto, il soprano Teng Xiang Ting, tra le più stimate voci di Singapore, sarà con la Red Dot Baroque e Alan Choo in un programma raccolto nel titolo "Stupore e meraviglia", mentre **venerdì 20** alle ore 19.00 si darà spazio al romanticismo pianistico con il talento italo-croato Mattias Antonio Glavinic, ed alle ore 21.00, a Piazza Palazzo Veneziano, i Mariachi La Bamba proietteranno il pubblico in Messico per un'esperienza realmente differente!

Sabato 21 giugno, alle ore 17.00 in Val Saisera, l'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani, la solista al sitar indiano Giulia Coschiera e l'alpinista Nives Meroi nelle vesti di voce narrante, ci condurranno in un altro viaggio musicale, questa volta attraverso le vette, dalle Alpi all'Himalaya, ed alle ore 20.00, a Palazzo Veneziano, ci sarà "Magia de Buenos Aires" con il TriesTango, tra "guardia vieja" e "tango nuevo". Alle ore 21.00, nella stessa sede, si andrà in America con due pilastri della scena bluegrass: Massimo Gatti al mandolino e voce, e Ruben Minuto alla chitarra e voce, insieme agli Ancient Tones. Infine **domenica 22 giugno**, alle ore 17.00 in Val Saisera, ci sarà il "Duendarte Flamenco" con un portentoso sestetto riunito in uno spettacolo di danza e musica andalusa. **Come detto, non solo concerti a Risonanze Festival. Andarci per credere e per vivere un'esperienza in cui tutto risuona.**



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

Pag. 10

LA PATRIE DAL FRIÛL

N. 6 JUGN - 2025

Il festival di musiche tal bosc, chel de Val Saisare indal che al cres il peç di risonance, len presat pe costruzion di une vore di struments musicai che a son sunâts ator pal mont, al fâs dis agns. E al è pront par festerà chest inovâl a cifre taronde cuntune edizion pardabon speciâl.

◆ Risonanze Festival, tal comun di Malborghet Valbrune, inte Valcjanâl, direzît dal pont di viste artistic dal clavicembalist e impresari culturâl Alberto Busettini, al conte in cartelon, do sabide ai 14 fint a domenie ai 22 di Jugn, une vore di apontaments, passe trente, tra concerti, attivitâts tal aiar viert, spassizadis tematichis, vistingis viddadis, mostris, degustazions in musiche, convignis, provis viertis, lezions concerti e artiscj in residence. "Suns dal mont" al è il titul programatic di chesta edizion, e cun buine reson, parçhe che i musiciscj inviddâts, soliscj, formazions di cjarnare, orchestris, e i esperts artesans, cembalârs, liutârs, creadôrs di struments, a vegin di lûcs diviers, par creâ un leam fuart tra Europe, Asie e Americhe.

◆ «O al vût il plâs di preparâ une edizion aniversari una vore particulâr - nus dis Busettini -, pai tancj afezionâts che di agns nus stan dâur, ma ançe par chei che a vivin in chesj lûcs. Dut par puartâ un toc di mont a celebrâ cun nû il spert festival, la nestre nature. A saran zornadis cun tante musiche e iniziativis bulnis di tign dongie diviersis culturis». Il sindic di Malborghet Valbrune, Boris Preschern, al conte di une «sintonie di pianis perfete che e pee i organizadôrs e la direzion artistiche dal festival, che e permet di presantâ une decime edizion di Risonanze che nus jemple di brâu, dant acet a liutârs e musiciscj di dut il mont inte nestre tierce».

SPETACULI

Tancj auguris Risonanze! Al finîs dîs agns il festival di musiche tal bosc de Valcjanâl

Dai 14 ai 22 di Jugn une grande fieste cun musiciscj e liutârs di dut il mont

serviziis di Alessio Screm



LA MUSICHE TAL BOSC E LA SOPRAN TENG XIANG TING

◆ E no dome ospits di dut il mont, ma ançe musiche di divignence diferente di chel antiche, ae classiche, romantiche, contemporane, al tango, al flamenco, al country e bluegrass, ae musiche mariachi, ae improvisazion, scjavançant secui e latitudins cun musiciscj e grups che a vegin dal Friûl, de Italie, Cravuzie, Spagne, Andalusie, Singapor, Persie, Messic, Ecuador, Bolivie, Perù e Stâts Unîts.

◆ Sul sit www.risonanzefestival.com, e su la paginîs Facebook e

Instagram, si cjate dut ce che al covente savût, cu la pussibilitât di prenotâ i concerti, ducj a jentrade libare, che si tignaran tra il Palac Venezian, la Gesie de Visitazion di Marie e Sant Antoni in place, e dilunc lis stradis di Malborghet, e clâr ançe in Val Saisare, tal bosc di risonance.

◆ Il grant cartelon si divît tra events anticipadôrs, i concerti, il format "Len e musiche", in colaborazion cun "Legno Vivo" promovût di "Musicae: Distretto Culturale del Pianoforte", cu la

direzion artistiche di Davide Fregona. "Taste the music", ven a stâl "Cerce la musiche", cun cinc apontaments tra dibatits, confronts tra musiciscj, esperts e cercis di prodots locâls, tra gustâ e bevi, in rêt cul Hotel Hammerck di Malborghet e il ristorante Valle Verde di Tarvis, e lis attivitâts tal viert ae scuvierte dai tesauri naturâls insiem cun musiciscj. Dut chest insiorât di mostris, esposizions e dimostrazions praticis, cun chel di dâ valôr a chel grant patrimoni naturâl de

Valcjanâl che al permet la creazion di struments musicai che a son il svant de liutarie tal mont.

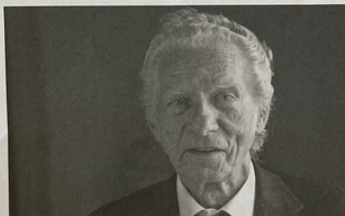
◆ Tra i ospits, inte dificolât di nomenâlu ducj, e je sigôr di ricuardâ la Red Dot Baroque, une famose orchestre di Singapor direzude di Alan Choo, che e regalarà diviers moments di musiche alte, a parti dai 13 di Jugn e dilunc dut il festival, tra partecipazion ançe de sopran, tra lis plûs amiradis des sôs bandis, Teng Xiang Ting. E je ançe la Orchestre di Zovins Filarmonics Furlans, insiem ae soliste al sitar indian Giulia Coschiera e ae scjaladore Nives Meroi che a contarà, tra musiche sielte, un viâç appassionant des Alps al Himalaya. Spazi ançe ae Argentine cul TriesTango, e ae musiche americane cun Massimo Gatti, Ruben Minuto e i Ancient Tones, e innom musiche messicane mariachi cul grup La Bamba, e il flamenco cui Duendarte, e tancj events plens di sugestion, come il concert di miezegnot di sabide ai 14 di Jugn cul violoncelist di innomine Massimo Raccanelli Zaborra.

◆ Nol manjarà l'armonist furlan Paolo Forte, il pianist italo-crauvât Mattias Antonio Glavinic, e lezions dimostrativis cul violinist Giacomo Catana, il virtuos persian Fuad Ahmadvand ae scuvierte dal santur, il samudr di tambor Stefano Principini, il baile flamenco di Marta Roverato e la gitare di Antonia Sibio, il pianist "fûr di puest", un personaç dut di scuvierte, Paolo Zanarella, il duduk di Abel Arshakian, la violiniste Brenda Koh e une schirie di esperts costrutors di struments musicai che a animaran lis viis di Malborghet cun dimostrazions e lezions viertis.

◆ Une grande fieste al Festival Risonanze, cui sunôrs e la int dal mont, une esperience uniche indal che la nature e je musiche. ■

PIRILIS DI STORIE E MUSICHE

La mostre dedicate al liutâr cjargnel Gio Batta Morassi



Tra i events di ponte di Risonanze Festival e je la mostre, che e vignârà screade

sabide ai 14 di Jugn aes 18.00, tal Palac Venezian di Malborghet, dedicate al liutâr Gio Batta Morassi.

Il "Mestri dal len", l'artesan che par prin al à discuvieret lis proprietâts unichis dal peç di risonance. Lui, calcolât tra i massims liutârs dal mont contemporani, come che e conte ançe la enciclopedie Treccani, fondadôr de Associazione Liutarie Taliane a Cremona, ven a stâl la patrie dal violin. E di violins, come che si podêrâ amirâ inte esposizion dedicate, a nûd a fâts di maraveôs, tant che grancj musicist di dut il mont i tegin a vè intes lôr colezion un instrument "Morassi". E la scelse no va lontane dal çoc, stant che ançe il fi Simone e i nevôts Giovanni Battista e Giulio, che a saran presints a Risonanze e che a contaràn la mostre, a son mestris ricognossûts inte costruzion di struments musicai a arc. E cun lôr e sarà ançe la Red Dot Baroque di Singapor che e fasarà sinti i sunâs lis lôr oparis.

◆ Une grande famee chel di Morassi. E lui, Gio Batta, nascût a Cedareis tal Comun di Darte tal 1934, trasferit zovin, tal 1942, a Cjamparôs, cui prins studiis a Tarvis,

come nissun altri al à intuît il tesaur dal len de Valcjanâl. Diplomât tal 1955 inte scuele internazional di liutarie di Cremona, che al à podût frecuentâ in graciis di une borse di studi, al à savût prest fâsi ben valê e ben volê inte citât dai violins. Al à frecuentât lis buteghis di Peter Tatar, Giuseppe Ornati, Ferdinando Garimberti, cjanpant sù il mestier e diventant ançe lui insegnant di laboratori, fin cunant che al à fondât e vuiddât par tant timp la Associazione Liutarie Taliane, une vere istituzion di innomine mondiali; un ent che al sarà presint ançe a Risonanze Festival cun diviersis rappresentancis e struments unics e di valôr sigôr.

◆ In particular, al è stât intai agns Otante che Gio Batta Morassi al à vude la intuizion genjâl dal peç di risonance, e la bravure di verificâle, metile in opare e, di fat, fâle sunâ. Complic l'ami di une vite, il boscadôr titular di une laboratori di marangon a Valbrune e grant cognossidôr dal len, Bruno Deotto, sparit tal 2015, che chest an a colin

i dîs agns de sô muart.

◆ Insieme, lavorant il len ognidan dâur des sôs competencies e sensibilitâts, ridusint al minim il scart e rivant a permeti al materiâl di rindi simprî miôr, rafinant la materie prime al pont di trasformâle in len che al sun, a son rivâts adare a dâ valôr massim a un patrimoni inestimabil.

◆ Inte mostre tal Palac Venezian si varâ il plâs di amirâ i miôr manufats di Gio Batta Morassi, oparis mestris par cualitât di sun e par elegance di forme. Dispartit tal 2018, il Mestri Morassi al jere une vore cognossût ançe in Gjapon, là che al à ricevût tancj premis e ricognossiments pe sô ativitât. Tra l'altri, tal 2015, la Universitât dal Friûl i à conferit la laurea magistral ad honorem in Dissiplinis de Musiche e dal Spetacul, e in che ocasion al à tignût une lezion pardabon interessante cul titul: "Il savê fâ il liutâr: de cognossince dal len ae tradizion dal instrument musicai".

◆ Gio Batta Morassi, un personaç illustri dal nestri Friûl. ■

La Patrie dal Friûl – 6 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/

PRESS REVIEW 2025 ANNIVERSARY EDITION

“Risonanze” festeggia con i suoni del mondo

FESTIVAL

Le armonie dei suoni della natura al centro di Risonanze, il Festival di musica nel bosco, che quest'anno festeggia i suoi primi dieci anni. E lo fa portando a Malborghetto-Val Bruna e in Val Saisera una speciale edizione, intitolata “Suoni del mondo”, in programma dal 14 al 22 giugno. Oltre trenta gli eventi, tra concerti, attività outdoor, lezioni concerto e artisti in residenza. Tutto là dove cresce e vibra il legno di risonanza, che dà corpo e voce a strumenti musicali pregiati “made in Valcanale”, diffusi nei cinque continenti e creati dalle mani di liutai e cembalari, fiore all'occhiello del fare artistico a livello internazionale.

Il festival degli abeti in Valca-

nale è stato presentato ieri a Trieste: sono previsti concerti in Val Saisera, a Palazzo Veneziano, nella chiesa della Visitazione di Maria e Sant'Antonio, in piazza e lungo le vie del paese.

Il direttore artistico, Alberto Busetтини - per il decennale - ha messo a programma un ricco calendario, dal titolo “Sounds of the world”: «Ho voluto un'edizione speciale, saranno giorni con tanta musica e iniziative, che accorceranno le distanze tra Europa, Asia e America».

Gli fa eco il sindaco di Malborghetto-Valbruna, Boris Preschern: «Accoglieremo liutai e musicisti di tutto il mondo nella nostra terra». Presente anche l'assessore regionale alla Cultura, Mario Anzil. Protagonista indiscussa, dunque, la musica. Quella antica, barocca e classica, roman-



DIRETTORE Alberto Busetтини

IL DIRETTORE ARTISTICO ALBERTO BUSETTINI: «LA NOSTRA MUSICA ACCORCERÀ LE DISTANZE FRA EUROPA ASIA E AMERICA»

tica e contemporanea, insieme al tango, flamenco, al country e bluegrass, musica mariachi e improvvisazione, ma anche le musiche del mondo, con musicisti e gruppi provenienti da Italia, Croazia, Spagna e Andalusia, Singapore, Persia, Messico, Ecuador, Bolivia, Perù e Stati Uniti. Il festival degli abeti di risonanza si aprirà con delle anteprime, a cominciare dalla residenza artistica della Red Dot Baroque di Singapore, diretta da Alan Choo che, da venerdì 13 giugno, a Palazzo Veneziani, fino al 15 giugno, proporrà al pubblico prove aperte con un repertorio emblematico del Vecchio Continente.

Sabato 14 verrà inaugurata la mostra dedicata al liutaio Gio Batta Morassi, il “Signore del Legno”. Alle 23.59 seguirà il Midnight Concert, concerto suggestivo a lu-

me di candela con il violoncellista internazionale Massimo Raccanelli Zaborra. Il festival entrerà nel vivo giovedì 19 giugno fino al 22 con appuntamenti ad ingresso gratuito.

Altra novità è il format “Taste the music”, con degustazioni a km zero, durante dibattiti e confronti tra musicisti, liutai e musicologi. Tra i concerti previsti “Stupore e Meraviglia” con il soprano Teng Xiang Ting; l'esibizione del pianista italo croato Mattias Antonio Glavinic; l'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani; “Magia de Buenos Aires” con il TriesTango e poi Massimo Gatti al mandolino e voce e Ruben Minuto alla chitarra e voce. Domenica 22 giugno, in Val Saisera, sarà la volta del “Duendarte Flamenco”.

Elisabetta Batic

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Gazzettino – 7 June 2025

IL FESTIVAL A MALBORGHETTO

Con Risonanze l'armonia della musica entra nei boschi

Presentata a Trieste alla decima edizione
Oltre trenta eventi tra concerti, visite e mostre

Compie dieci anni Risonanze Festival, la rassegna di musica nel bosco che porta a Malborghetto - Valbruna e in Val Saisera le armonie dei suoni innaturali. Il ricco cartellone di questa nuova edizione, che si svolgerà dal 14 al 22 giugno, è stato presentato in Sala Predonzani a Trieste alla presenza del vicepresidente della Regione e assessore alla cultura e sport Mario Anzil, del sindaco di Malborghetto-Valbruna Boris Preschern, del direttore artistico del Festival Alberto Busetтини, del sindaco di Trieste Andrea Zuccato e del presidente della Fondazione Luigi Boned del direttore di Legno Vivo Davide Fregona.

«La nostra regione, come scrive Nievo, è “Un piccolo compendio dell'universo”, e

questa di Risonanze è un'ottima occasione per perdersi nei boschi, conoscere patrimoni e salire in alto, complice anche la musica», ha detto il vicepresidente Anzil.

“Sounds of the world” è il titolo programmatico di questa “Anniversary edition” con oltre trenta eventi, tra concerti, attività outdoor, visite guidate, mostre, degustazioni in musica, convegni, prove aperte, lezioni concerto, artisti in residenza. Il tutto là dove cresce e vibra il legno di risonanza che dà corpo e voce a pregiati strumenti musicali “made in Valcanale”, diffusi nei cinque continenti e creati da abili mani di liutai e cembalari.

E ci saranno anch'essi, riuniti nell'Officina dell'Arte di Legno Vivo, nel cuore di Mal-



La presentazione a Trieste della rassegna Risonanze, giunta alla sua decima edizione

Si parte il 13 giugno con la residenza artistica della Red Dot Baroque di Singapore

borghetto, insieme a musicisti di chiara fama, solisti, formazioni da camera, ensemble ed orchestre con concerti in Val Saisera, a Palazzo Veneziano, nella Chiesa della Visitazione di Maria e Sant'Antonio, in piazza e lungo le vie del paese, per vivere un'esperienza che mette in comunicazione natura, patrimoni d'arte, musica, artisti, artigiani, appassionati e pubblici eterogenei.

Sarà un melting pot di generi e forme: musica antica, barocca e classica, romantica e contemporanea, insieme al tango, al flamenco, al country

e bluegrass, alla musica mariachi, all'improvvisazione. Musiche dal mondo, attraverso secoli e latitudini con musicisti e gruppi provenienti da Italia, Croazia, Spagna e Andalusia, Singapore, Persia, Messico, Ecuador, Bolivia, Perù, Stati Uniti.

Il festival degli abeti di risonanza aprirà con delle anteprime, a cominciare dalla residenza artistica della Red Dot Baroque di Singapore, una formazione straordinaria di musicisti diretta da Alan Choo che proporrà a partire da venerdì 13 giugno, secondo vari orari a Palazzo Vene-

ziano, delle prove aperte al pubblico con vari repertori. Il giorno dopo, sabato 14 giugno alle 18, verrà inaugurata la mostra, sempre a Palazzo Veneziano, dedicata al liutaio Gio Batta Morassi, il “Signore del Legno”, fondatore dell'Associazione Liutaria Italiana, colui che ha scoperto le mirabili qualità dell'abete di risonanza della Valcanale. Alle 23.59 seguirà “Midnight Concert” a lume di candela con il violoncellista internazionale Massimo Raccanelli Zaborra.

Attesi i concerti nella Forest Sound Track, nel cuore della foresta in Val Saisera, tra cui quello di sabato 21 giugno alle 17 con l'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani e la solista al sitar indiano Giulia Coschiera, con l'alpinista Nives Meroi in veste di narratrice per un viaggio musicale dalle Giulie all'Himalaya. Anche in piazza a Malborghetto non mancherà la musica, come venerdì 20 alle 21 con i “Mariachi La Bamba”, tra voci, guitarrron, trombe e vihuela, direttamente dal Messico per un’“esperienza realmente differente”. Altra novità è il format “Taste the music”, in collaborazione con Hotel Hammerck e Ristorante Valle Verde, con degustazioni a km zero durante dibattiti e confronti tra musicisti e liutai.

Tutto il calendario, concerti ad ingresso gratuito, è sul sito risonanzefestival.com e ogni aggiornamento sulle pagine social. —

Messaggero Veneto – 7 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025 ANNIVERSARY EDITION

LUNEDÌ 9 GIUGNO 2025
MESSAGGERO DEL LUNEDÌ

LETTERE 27

SCREMATURE

ALESSIO SCREM

Una mostra in ricordo del maestro del legno Gio Batta Morassi

«Tra i massimi liutai del mondo contemporaneo». Così l'enciclopedia Treccani introduce il "Maestro del legno" di origini carniche Gio Batta Morassi. «Il legno possiede caratteristiche che le mani del liutaio rivela. La prima a parlarmi è stata la foresta», amava dire. Mani d'oro, orecchio fino, intuito straordinario e tempra d'acciaio. Allo stimatissimo ed amato artigiano dei violini, la cui fama è nota in tutto mondo tanto che sono numerosi i musicisti, rinomati virtuosi, musei ed istituzioni musicali a possedere suoi esemplari, è dedicata la mostra personale a Palazzo Veneziano di Malborghetto-Valbruna, aperta al pubblico dal 14 al 22 giugno nell'ambito di Risonanze Festival.

Un patrimonio naturale inestimabile quello del legno della Valcanale, le cui qualità in termini di risposta acustica sono state scoperte



Il maestro liutaio Gio Batta Morassi (nato a Cedarchis nel 1934 e scomparso nel 2018)

proprio da Gio Batta Morassi, con l'aiuto e la collaborazione di un altro maestro e suo grande amico, il boscaiolo Bruno Deotto che di quei boschi conosceva ogni fibra, personalità che la comunità di Valcanale ricorda con passione e di cui quest'anno ricorrono i dieci anni dalla scomparsa. L'esposizione a

Palazzo Veneziano, che verrà inaugurata sabato 14 giugno alle 18 con gli interventi musicali della Red Dot Baroque di Singapore, formazione ospite in residenza, metterà in luce il lavoro di Morassi attraverso strumenti rappresentativi della sua carriera che lo ha visto, tra l'altro, fondatore nel 1980 dell'As-



capacità, i segreti del mestiere e la passione.

Gio Batta Morassi è nato a Cedarchis nel 1934 e giovanissimo, all'età di otto anni, si è trasferito con la famiglia a Camporosso, intraprendendo i primi studi a Tarvisio per poi diplomarsi, nel 1955, alla scuola internazionale di liuteria a Cremona, potendo frequentare i corsi grazie ad una borsa di studio ottenuta per la qualità del suo impegno. Non soddisfatto, approfondisce le tecniche artigianali della fattura di strumenti ad arco frequentando le botteghe di Peter Tàr, Giuseppe Ornati e Ferdinando Garimberti, diventando lui stesso insegnante di laboratorio. Il suo nome, per la raffinatezza delle lavorazioni e le qualità di suono dei suoi manufatti, inizia presto a circolare negli ambienti musicali più rinomati, spingendo la sua notorietà in tutta Europa, Stati Uniti e Giappone. Difficile riassumere la sua carriera e la sua dedizione, un saper fare che ha con-

dotto con amore e costanza fino alla scomparsa avvenuta nel 2018.

Nel 2015 l'Università degli Studi di Udine gli ha conferito la laurea magistrale ad honorem in Discipline della Musica e dello Spettacolo, ed ancora vibrante risuona, come i suoi violini, la lectio dal titolo "Il saper fare liutaio: dalla conoscenza del legno alla tradizione dello strumento musicale". Merita ricordare quest'altra sua citazione che lo lega al Friuli: «La mia terra non mi ha dato solo l'opportunità di conoscere il legno. Mi ha offerto anche una ricca tradizione liutaria che risale al XVII secolo. La liuteria friulana si contraddistingue per importanti costruttori di strumenti ad arco. Si deve ricordare come essa sia strettamente collegata alla "scuola veneta". Un aspetto è fondamentale: lo stretto rapporto con la musica ha consentito alla liuteria di esprimersi con caratteri propri». —

CRIPRODUZIONE RISERVATA

Messaggero "Scremature" – 9 June 2025



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

"Risonanze" al puarte passe 30 events a Malborghet e in 'Saisare

Il festival di musiche che al fâs sunâ il peç

Di dîs agns, il festival di musiche tal bosc al puarte a Malborghet, Valbrune e in Val 'Saisare lis armoniis dai sunôrs de nature. In cheste edizion speciâl che si clame "*I sunôrs dal Mont*", di sabide ai 14 e fint a domenie ai 22 di Jugn, il diretôr artistic **Alberto Busetтини** al à inmaneât passe 30 events: concerti, mostris, visitis vuidadis, cjaminadis, provis viertis, lezioni, artiscj in residence, cunvignis...

Tal lûc là che al nas e al cres il len di risonance doprât par struments musicâi dapardut al torne il festival "*Risonanze*" che al fevele di teritori, fasint sunâ soliscj, grups e orchestris,



Il prin ospite
il violinist
Alan Choo

innomenâts o zovins, metint dongje la nature, la art, la musiche, i artesans e il public.

La decime edizion e tache a Malborghet, tal palaç Veneziano, cu la residence artistiche dai **Red Dot Baroque** di Singapôr, la plui impuartante formazion baroque di dute la Asie, che e dopre struments di epoche e e je vuidade dal violinist **Alan Choo**, cu la partecipazion dal sopran **Teng Xiang Ting**. I altris ospits dai prins dîs

a son **Massimo Raccanelli Zaborra** e **Giacomo Catana**, ma e je ancje la mostre dedicate al "mestri dal len" **Gio Batta Morassi** (1934-2018), il liutâr che al à scuvier il peç di risonance in chei lûcs. (a.i.)

La vôs dai furlans – 13 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

MALBORGHETTO

Risonanze, la musica nel bosco



Inizia oggi, sabato, la rassegna di musica nel bosco. È con la residenza artistica dei Red Dot Baroque di Singapore che prende il via la decima edizione di Risonanze Festival. Dedicata ai suoni del mondo, la kermesse ospita quest'anno fino al 22 giugno musicisti e liutai da Europa, Asia e Stati Uniti. Oggi, a palazzo Veneziano di Malborghetto, inizieranno le prove aperte della formazione asiatica che è il primo ensemble barocco professionale su strumenti d'epoca, guidato dal violinista Alan Choo con la partecipazione del soprano Teng Xiang Ting, tra le più stimate voci d'oriente. Le sessioni ad ingresso gratuito si terranno a partire dalle 10.30, così nei due giorni successivi. Alle 18, sempre a Palazzo Veneziano, ci sarà l'inaugurazione della mostra dedicata al liutaio Gio Batta Morassi (1934-2018), scopritore dell'abete di risonanza del Tarvisiano e fondatore dell'Associazione Liutaria Italiana. Ad accompagnare la visita il figlio Simeone ed i nipoti Gio Batta e Giulio, stimati liutai, accompagnati dalle note di Mozart della Red Dot Baroque. Alle 23.59, il violoncellista Massimo Raccanelli Zaborra, primo violoncello della Venice Baroque Orchestra, offrirà un suggestivo concerto a lume di candela, "Midnight concert", con pagine scelte di Dall'Abaco e Bach.

Messaggero Veneto – 14 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

**Festival Risonanze
praznuje deset let**



V Naborjetu-Ovčji vasi se letos pripravljajo na že deseto izvedbo glasbenega festivala *Risonanze*, to je v slovenščini, Resonance. Gre za prireditev, ki opozarja na resonančni les, godala in glasbila na sploh. Letos se bo festival *Risonanze* odvijal od 13. do 22. junija, sicer med dolino Zajzera in Naborjetom z vaško cerkvijo in Beneško palačo. Na spletni strani risonanzefestival.com je na razpolago celotni program dogodkov. Na voljo bodo koncerti, razstave, sprehodi v naravo, delavnice. Ob jubilejni deseti izvedbi festivala je dostop do skoraj vseh dogodkov brezplačen. Treba je plačati samo za dogodke iz niza Taste the music. Za nadaljnje informacije se lahko obrnete na turistični urad Občine Naborjet-Ovčja vas preko spletne strani visitvalcanale.it. Umetniški vodja festivala *Risonanze* je znani čembalist Alberto Busettini.

DOM Slovenia – 15 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

48 **CULTURA & SOCIETÀ**

FESTIVAL RISONANZE

Dalle Alpi all'Himalaya Itinerari musicali assieme a Nives Meroi



L'alpinista Nives Meroi che sarà al festival Risonanze

Risonanze Festival, la rassegna di musica e liuteria a Malborghetto-Valbruna e nei boschi della Val Saisera da giovedì 19 a domenica 22 giugno propone un ricco calendario di appuntamenti con più eventi al giorno. Concerti, dalla classica alla world music, attività all'aperto, incontri divulgativi, degustazioni in musica e la fiera di "Legno Vivo" con stand espositivi dedicati alla liuteria lungo le vie di Malborghetto. La 10ª edizione ospita eccellenze regionali e internazionali provenienti da Europa, Stati Uniti e maestranze d'Oriente con solisti, gruppi ed esperti sulla costruzione e l'uso di strumenti musicali tradizionali ed esotici.

Oggi, giovedì, alle 10 a Palazzo Veneziano ci sarà il convegno "Il futuro della Liuteria tra Oriente e Occidente", in collaborazione con l'Associazione internazionale liutai e archettai, l'Università di Udine, il Conservatorio di Pechino e l'Associazione Liutaria Italiana. Seguiranno visite e incontri-concerto alla scoperta di strumenti e generi: il santur con il persiano Fuad Ahmadvand, il tamburo con Stefano Principini, la bandura con l'ucraina Mariia Mykhailetska, il flamenco andaluso con Marta Roverato al baile e Antonia Sibio alla chitarra, il bluegrass con Massimo Gatti, e tra gli altri, le sorprese musicali del pianista "fuoriposto" Paolo Zanarella, con esibizioni lungo le vie del

borgo, e la conoscenza del duduk con Abel Arshakian.

Sette i concerti: oggi, giovedì alle 20, nella chiesa della Visitazione di Maria e S. Antonio a Malborghetto, c'è la Red Dot Baroque di Singapore diretta da Alan Choo con il soprano Teng Xiang Ting con "Stupore e meraviglia". Domani, venerdì, alle 19 a Palazzo Veneziano, ci sarà il talento pianistico Mattias Antonio Glavinic con Beethoven, Chopin e Schumann, mentre alle 21 in piazza a Malborghetto, la musica marciata del gruppo La Bamba. Sabato alle 17 in Val Saisera, l'evento con l'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani con la solista al sitar indiano Giulia Coschiera e l'alpinista Nives Meroi voce narrante per un viaggio musicale dalle Alpi all'Himalaya. Alle 20, a Palazzo Veneziano, c'è "Magia de Buenos Aires" con il TriesTango, mentre alle 21, in piazza, si entrerà nella tradizione musicale americana con gli Ancient Tones. Domenica 22 alle 17 in Val Saisera, ci sarà il Duendarte Flamenco con un sestetto in uno spettacolo di danza e musica. In caso di maltempo i concerti si terranno a Palazzo Veneziano. Tra le novità "Taste the music", cinque appuntamenti che coniugano degustazioni a km zero e confronti tra musicisti, liutai e il direttore artistico Alberto Busettini. La proposta nasce dalla collaborazione con l'Hotel Hammerack di Malborghetto ed il Ristorante Valle Verde di Tarvisio. —

Messaggero Veneto – 19 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

Venerdì 20 Giugno 2025
www.gazzettino.it

Risonanze festival

Tre giorni di concerti e incontri nel Tarvisiano

Ricco il calendario di appuntamenti nel fine settimana di Risonanze Festival, la rassegna di musica e liuteria a Malborghetto-Valbruna e nei boschi della Val Saisera, propone, da oggi a domenica, concerti, attività all'aperto, incontri divulgativi, degustazioni in musica e la fiera "Legno Vivo", con stand e lezioni concerto lungo le vie del borgo. La manifestazione, alla X edizione, ospita tanti musicisti e maestri artigiani d'Oriente e Occidente, in particolare da Singapore, Corea e Giappone, oltre ad Europa e Stati Uniti. Tra gli appuntamenti di maggior rilievo c'è l'esibizione, questa sera, alle 21, in piazza a Malborghetto, dell'esplosivo gruppo La Bamba, dal Messico, che offrirà il meglio della musica mariachi. Sabato, alle 17, in Val Saisera, sarà invece protagonista l'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani con la solista al sitar indiano Giulia Coschiera e l'alpinista Nives Meroi in veste di voce narrante, per un viaggio musicale dalle Alpi all'Himalaya. Alle 20 "Magia de Buenos Aires" con il TriesTango, mentre alle 21, in piazza, si entrerà nella tradizione musicale americana con gli Ancient Tones. Finale domenica, alle 17, in Val Saisera, con il Duendarte Flamenco, un portentoso sestetto riunito in uno spettacolo di danza e musica. In caso di maltempo i concerti in Val Saisera si terranno a Palazzo Veneziano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Gazzettino – 20 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

LA VITA CATTOLICA

EVENTI

mercoledì 11 giugno 2025

29

MALBORGHETTO

Al via il festival dedicato agli abeti della Valcanale utilizzati dai migliori liutai del mondo

"Risonanze", se la musica rispetta e promuove la montagna

«Dieci anni fa, quando questo festival è iniziato, in Friuli-V.G. neppure i musicisti sapevano che dalle nostre montagne della Val Canale proviene il legno meraviglioso, l'ormai celebre abete di "risonanza", utilizzato per costruire strumenti musicali di altissima qualità che suonano nelle orchestre di tutto il mondo». Così il sindaco di Malborghetto Valbruna **Boris Preschern**, ha evidenziato l'importanza del festival musicale "Risonanze", la cui decima edizione si terrà tra Malborghetto e i boschi della Val Saisera, dal 14 al 22 giugno, con oltre trenta eventi tra concerti, attività all'aperto, passeggiate tematiche, visite guidate, mostre, degustazioni in musica, convegni, lezioni concerto, artisti in residenza. Un evento per promuovere proprio la ricchezza degli abeti "di risonanza" della Val Canale. «Crediamo che la montagna friulana - ha aggiunto Preschern alla conferenza stampa tenutasi venerdì 6 giugno nella sede triestina del-

la Regione - vada promossa per quello che ha, non per quello che non ha. La direzione da prendere non è il turismo di massa, ma la promozione corretta delle fantastiche risorse naturali che il Friuli-V.G. possiede e per le quali non siamo secondi a nessuno nel mondo». Il direttore artistico di "Risonanze", **Alberto Busettini**, per il decennale ha organizzato un calendario intitolato "Souds of the world": «Ho voluto un'edizione speciale, per i tanti che da anni ci seguono, ma anche per chi vive tra questi boschi: portare un po' di mondo a celebrare con noi il nostro festival, la nostra natura. Saranno giorni che accorceranno le distanze tra Europa, Asia e America».

Il programma proporrà Musica antica, barocca e classica, romantica e contemporanea, insieme al tango, al flamenco, al country e bluegrass, alla musica mariachi, all'improvvisazione, con musicisti e gruppi provenienti da Italia, Croazia, Spagna e Andalusia, Singapore, Persia, Messico, Ecuador, Bolivia, Perù, Sta-

ti Uniti.

Si comincerà con alcune anteprime, come la residenza artistica della Red Dot Baroque di Singapore, una formazione straordinaria di musicisti diretta da Alan Choo, anche nelle vesti di violino solista, che proporrà a partire da venerdì 13 giugno e secondo vari orari (alle ore 10.30 ed alle ore 15) a Palazzo Veneziano, fino al 15 giugno, delle prove aperte al pubblico, con un repertorio intitolato "Vecchio Continente". Sabato 14 giugno alle ore 18, verrà inaugurata la mostra, sempre a Palazzo Veneziano, dedicata al liutaio friulano Gio Batta Morassi (1934 - 2018), fondatore dell'Associazione Liutaria Italiana, colui che ha scoperto le mirabili qualità dell'abete di risonanza della Valcanale, producendo strumenti apprezzati in tutto il mondo. Alle ore 23.59 seguirà "Midnight Concert", un concerto suggestivo a lume di candela con il violoncellista internazionale Massimo Raccanelli Zabotna in pagine scelte di Joseph Marie Clément Ferdinand Dall'Abaco e Johann Sebastian

Bach.

Con il 19 giugno si entra nel vivo. Il programma concertistico, curato dalla Fondazione Bon, inizierà alle ore 20, nella chiesa della Visitazione di Malborghetto, con il soprano Teng Xiang Ting assieme all'orchestra di Singapore guidata da Alan Choo. Il 20 giugno a Palazzo Veneziano alle 19, spazio al talento pianistico dell'italo-croato Mattias Antonio Glavinic, cui seguirà alle 21, un viaggio in Messico con il gruppo Mariachi La bamba.

Il 21 giugno, alle ore 17, in Val Saisera, arriva l'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani con la solista al sitar indiana Giulia Coschiera e l'alpinista Nives Meri che racconterà le sue ascese dalle Alpi all'Himalaya, con musiche di Rossini, Borodin, Williams adattate da Alesio Venier. Alle 20, a Palazzo Veneziano, il Trieslango in "Magia de Buenos Aires". Alle 21, in piazza, Massimo Catti, mandolino e voce, e Ruben Minuto, chitarra e voce, con gli Ancient Tones. Ancora, il 22 giugno, in Val Saisera, alle 17,



L'alpinista Nives Meri



La soprano Teng Xiang Ting (Singapore)



L'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani in Val Saisera

il Duendarte Flamenco. In caso di pioggia i concerti in Val Saisera si terranno o a Palazzo Veneziano (21 giugno) o al Teatro Italia di Pontebba (22 giugno). Inoltre, come ha spiegato il direttore artistico di Legno vivo, **Davide Fregona**, a partire dal 19 giugno nel centro di Malborghetto ci sarà "L'officina dell'arte" con eventi e laboratori di artigiani di tutto il mondo, costruttori di strumenti musicali.

Cinque gli appuntamenti che coniugano degustazioni a km zero a dibattiti, a partire da quello con il violoncellista e docente al Conservatorio di Singapore Leslie Tan, il 19 giugno all'hotel Hammerack.

«Risonanze - si è complimentato l'assessore regionale alla Cultura, **Mario Anzil** - è una manifestazione unica nel suo genere, che permette di vivere un'esperienza culturale immersiva nei nostri boschi, dove i suoni della musica si confondono con quelli degli alberi e delle foglie».

Stefano Damiani

La Vita Cattolica - 21 June 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

Risonanze in musica tra Valbruna e Val Saisera

FESTIVAL

Risonanze Festival chiude la sua decima edizione oggi, tra concerti, degustazioni in musica e attività all'aperto. La fiera di Legno Vivo, con stand di liuteria, animerà le vie del borgo di Malborghetto-Valbruna presentando dimostrazioni alla conoscenza del violino con Giulio Morassi, del monacordo di Pitagora in collaborazione con l'Istituto Stradivari di

Cremona e il Solari di Tolmezzo, e del duduk con Abel Arshakian, con le esibizioni a sorpresa lungo le vie del borgo del pianista "fuoriposto" Paolo Zanarella. Ultimo appuntamento di "Taste the music", alle 12, all'Hotel Hammerack, con il soprano Teng Xiang Ting ed il tiorbista Christopher Clarke. Alle 10 il fisarmonicista Paolo Forte terrà in Val Saisera "Improvvisazioni in foresta". Alle 17 Duendarte Flamenco, tra danza e musica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Gazzettino – 22 June 2025



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

Friuli

IL GAZZETTINO

Sabato 7
Giugno 2025

San'Antonio Maria Gianelli, vescovo, fonda la Congregazione delle Figlie di Maria Santissima dell'Orto rifilare per l'impiego il lunario esempio di dedizione ai bisogni dei poveri.



17°C 28°C
Il sole sorge: 5:55 Tramonta: 20:54
La luna sorge: 17:28 Cala: 2:48

TOTALMENTE 360 FVG
fvg.it

**MAURIZIO NICCHETTI
ALLE GIORNATE
DELLA LUCE: «TORNO
NELLE SALE CON UN FILM
DEDICATO ALLE DONNE»**

Rossato a pagina XIV



**Villa Manin
Christina Kubisch:
«I suoni stanno
cambiando
il mondo»**

Carnesio a pagina XV



**Festival
«Risonanze» festeggia i 10 anni
aggregando i suoni del mondo**

Il direttore artistico Alberto Busettini: «Il nostro programma musicale vuole accorciare le distanze fra Europa, Asia e America»
A pagina XIV

Soldi dall'estero, Friuli tra i grandi

► In cinque anni il territorio ha triplicato gli investimenti provenienti dalle altre Nazioni: merito della politica fiscale
► La quota in ingresso è passata dal due al sei per cento
Fedriga: «Premiata la nostra lungimiranza, ora accelerare»



FRIULI Massimiliano Fedriga

Stati Uniti, Giappone, Austria: ecco alcuni dei Paesi che scommettono sull'economia del Fvg, con partecipazioni o apprendimento di aziende e filiali. La regione è diventata talmente attrattiva che in cinque anni, dal 2018 al 2023, gli investimenti diretti esteri sono passati dal 2,6% al 6,5% del totale nazionale, crescendo poco meno di un punto percentuale l'anno. Nei soli ultimi dodici mesi si sono insediate diverse realtà multinazionali e la presenza di filiali estere in regione sono aumentate del 40 per cento. All'origine di tanta capacità attrattiva un mix di asset storici e congiunturali.

Lafrut a pagina II

Droga nel bosco Due giovani finiscono nei guai

► Sono stati scoperti dalla Polizia locale
Il minore è affidato ai suoi genitori

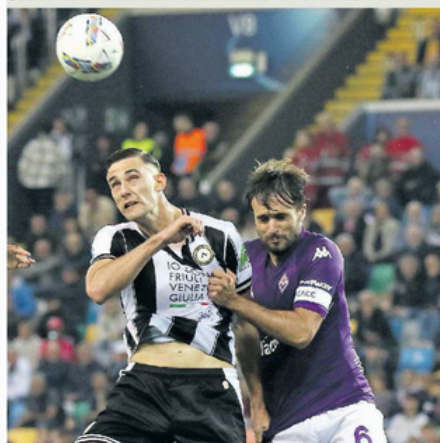
Coltivavano marijuana in un boschetto, scoperti per caso, sono stati denunciati. Si tratta di due ragazzi, un maggiorenne e un minore, già noti alle forze dell'ordine. Durante un controllo di routine mercoledì, gli agenti della Polizia Locale della Comunità di montagna della Carnia hanno sorpreso i due in una coltivazione artigianale di marijuana nei boschi lungo il fiume Tagliamento a Villa Santina. L'attenzione degli agenti è stata attirata da alcuni rifiuti abbandonati. Addestratisi nel-

la boscaglia, hanno notato i due ragazzi che, alla vista della pattuglia, hanno tentato la fuga e cercato di disfarsi di alcuni oggetti. Ma entrambi sono stati fermati. Proseguendo nell'area, gli operatori hanno rinvenuto un capanno in legno usato per la coltivazione.

Un grave incidente stradale si è verificato ieri mattina, intorno alle 10.30, in via dei Molini a Sedegliano, coinvolgendo un trattore agricolo e un autovettura.

A pagina VII

Calcio Tra calendario e trattative di cessione del club



Sarà subito Udinese-Verona Pozzo: «Potrei rimanere»

Il calendario del campionato di serie A (debutto il 24 agosto), composto ieri, ha stabilito che l'Udinese comincerà in casa ospitando il Verona. Intanto Gianpaolo Pozzo ha incontrato Zico. «Vendere il club? Non è detto - le sue parole -, potrei anche rimanere».

Alle pagine IX e 20

La protesta «Dopo il cemento anche il parco fotovoltaico» L'ira dei residenti

Protestano i residenti della zona di via Nodari e via Lupatari, a Udine Sud, dopo la scoperta che è in itinere una procedura semplificata per la realizzazione di un impianto fotovoltaico vicino a dove sorgerà la futura sede della Protezione civile. Proprio contro quest'ultimo progetto che insisterà su via del Partidor, gli abitanti dell'area si erano già battuti a suo tempo, collettando quasi 800 firme.

De Mori a pagina VI

Fondi Pnrr San Domenico Completata la copertura del complesso

Completata l'installazione della copertura del nuovo complesso realizzato a San Domenico con i fondi del Pnrr Next Generation Eu. Ieri sopralluogo degli assessori Andrea Zini, Alessandro Venanzi e Federico Pirone. Nei giorni scorsi c'è stata la posa del solaio di copertura dell'intera struttura. Gli assessori sono stati accolti dall'Amministratore delegato della Ricessi Holding.

A pagina VI

Basket È Calzavara il nuovo regista dell'Oww in Al

Andrea Calzavara è ufficialmente il primo rinforzo dell'Oww West Udine per l'Al. Crescerà al fianco di Anthony Hickey. L'annuncio è stato dato dal club ieri pomeriggio, tramite i social, dove si legge che il giovane play-guardia, classe 2001, ha deciso di sposare il progetto bianconero nella massima serie. Il 24enne regista ha firmato un contratto biennale.

Sindici a pagina X

Concerto Aperitivo

Porticato Barchessa Villa Correr-Dolfi
Domenica 8 Giugno ore 11.00

Trio «Drin ic-Vranješ-Medica»

Tija na Dr inic, violi no,
Marin a Vranješ s, violi no
Leonard Medica a Gr egori c, chitarra

In collaborazione con il Conservatorio «G. Tartini» di Trieste

Ingresso libero

Ass. Amici della Musica «S. Gandino»
Villa Correr Dolfi - Via Correr 69, Porcia
tel. 0434 590356 - ass.gandino@iol.it



Calcio carnico «Stangati» per le critiche via Facebook

Sono arrivate le sanzioni per i commenti pubblicati sulla pagina Facebook del campionato (che fa riferimento al sito Carnico.it) nella fase finale della passata stagione, in particolare nei confronti degli arbitri. Si va da una a tre settimane di stop per i tesserati (a partire da oggi), da 50 a 150 euro di ammenda per le società. E lungo l'elenco dei giocatori fermati.

Tavonani a pagina X

Ufficio di corrispondenza del Friuli: Tel. 0434.28171 - udine@gazzettino.it

Il Gazzettino - 7 July 2025

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

Servizi Radio e TV

TV Cafetv24 report from 11/06/2025

<https://fb.watch/Aak8n2VMzF/>

Radio Spazio 103 episode from 13/06/2025

<https://www.radiospazio.it/gjal-e-copasse/>

Radio Punto Zero report from 13/06/2025

<https://www.radiopuntozero.it/risonanze-festival-2025/>

TGR (Regional News) report from 15/06/2025

<https://www.radiopunhttps://www.rainews.it/tgr/fvg/notiziari/video/2025/06/TGR-Friuli-Venezia-Giulia-del-15062025-ore-1400-32b81faf-11b2-4206-a816-e86ad112fe87.htmltozero.it/risonanze-festival-2025/>



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

Selected Web Mentions – Risonanze Festival “Anniversary Edit10n” – June 14–22, 2025

<https://www.il-meridiano.it/eventi/14975-festival-risonanze-in-valcanale-quando-il-bosco-e-musica.html>

<https://moveo.telepass.com/festival-natura-estate-2025/>

<https://fondazionefriuli.it/cosa-facciamo/eventi/conferenza-stampa-festival-risonanze-2025/>

<https://www.calameo.com/read/00786998066272288c2c5>

<https://www.regione.fvg.it/rafvfg/comunicati/comunicato.act;jsessionid=F62E6D7AC8BDD44EC9EF58BAA9F2B4BA?dir=/rafvfg/cms/RAFVG/organigramma/&nm=20250606143534005>

<https://www.eventbrite.it/d/italy--malborghetto/risonanze-festival/>



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

https://www.ansa.it/friuliveneziagiulia/notizie/2025/06/06/il-festival-di-musica-nel-bosco-risonanze-compie-dieci-anni_7d3f8d0f-7ac4-419f-83e7-d1d0eb835654.html

<https://www.msn.com/it-it/notizie/italia/il-festival-di-musica-nel-bosco-risonanze-compie-dieci-anni/ar-AA1Gdhkp>

<https://www.nordest24.it/risonanze-festival-2025-decennale-musica-legno-valcanale/>

<https://www.triesteallnews.it/2025/06/risonanze-dal-14-al-22-giugno-il-festival-degli-abeti-in-valcanale/>

<https://www.facebook.com/reel/684513544406395>

<https://vocedelnordest.it/presentata-la-10-edizione-di-risonanze-festival/>

<https://udineoggi.news/2025/06/06/risonanze-dal-14-al-22-giugno-il-festival-degli-abeti-in-valcanale/>



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

<https://citynotizie.it/trieste/trieste-cronaca/risonanze-musica-natura-e-cultura-nel-cuore-del-friuli-venezia-giulia/>

<https://www.nordestnews.it/2025/06/06/cultura-anzil-risonanze-celebra-armonia-tra-suoni-e-natura/>

<https://www.comunicati-stampa.fvg.it/presentata-la-10-edizione-di-risonanze-festival-mario-anzil-un-piccolo-compendio-delluniverso-cortese-preghiera-di-pubblicazione/>

<https://www.studionord.news/dieci-anni-di-vita-per-risonanze-il-festival-degli-abeti-in-valcanale/>

<http://www.cafetv24.it/friuli-vg/oriente-ed-occidente-insieme-a-risonanze-festival/>

<https://www.studionord.news/oriente-e-occidente-insieme-a-risonanze-festival-in-valcanale/>

<https://www.udinetoday.it/eventi/risonanze-festival-anniversario-2023.html>

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

<https://vocedelnordest.it/sabato-14-giugno-iniziarisonanze-festival-alla-decima-edizione-anniversary-edit10n-suoni-dal-mondo-in-valcanale/>

<https://friulivg.com/dieci-anni-di-risonanze-pronto-al-via-a-malborghetto-il-festival-degli-abeti-della-valcanale-protagonisti-i-suoni-del-mondo/>

<https://www.ilpais.it/2025/06/10/oriente-ed-occidente-insieme-a-risonanze-festival/>

<https://www.lavitacattolica.it/risonanze-se-la-musica-rispetta-e-promuove-la-montagna/>

<https://www.nordest24.it/risonanze-festival-2025-malborghetto-valbruna-musica-liuteria/>

<https://ilpopolopordenone.it/2025/06/al-via-risonanze-a-malborghetto-concerti-e-liuteria/>

<https://friulivg.com/musica-e-liuteria-nel-lungo-weekend-di-risonanze-a-malborghetto-valbruna-stasera-voci-e-strumenti-da-singapore/>

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/



PRESS REVIEW 2025

ANNIVERSARY EDITION

<https://diariodipordenone.it/risonanze-festival-musica-liuteria-e-tradizioni-internazionali-a-malborghetto-valbruna/>

<https://www.radiopuntozero.it/risonanze-festival-2025>

<https://prolocoregionefvg.it/eventi-delle-associate/risonanze-2025-taste-the-music-tempesta-in-laguna/>

<https://www.tarvisiano.org/it/Info-Service/Eventi/Calendario-manifestazioni>

<https://www.studionord.news/risonanze-festival-pronto-al-gran-finale-a-malborghetto-valbruna/>

<https://friulivg.com/risonanze-festival-al-gran-finale-della-decima-edizione-oggi-in-val-saisera-protagonisti-i-filarmonici-friulani-domani-fisa-di-paolo-forte-e-flamenco/>

<https://www.studionord.news/risonanze-festival-pronto-al-gran-finale-a-malborghetto-valbruna/>

<https://www.udinetoday.it/eventi/il-gran-finale-di-risonanze-festival-12694027.html>

RISONANZE FESTIVAL 2025 - www.risonanzefestival.com/en/